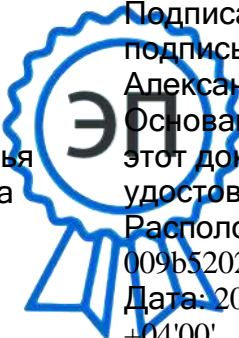


**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
«СЕРГИЕВСКИЙ ГУБЕРНСКИЙ ТЕХНИКУМ»**

Симонова Наталья
Александровна



Подписан цифровой
подписью: Симонова Наталья
Александровна
Основание: Я подтверждаю
этот документ своей
удостоверяющей подписью
Расположение:
009b520234398077b5
Дата: 2024.04.02 13:31:16
+04'00'

УТВЕРЖДЕНО
Директор ГБПОУ СО СГТ
Н.А. Симонова
Приказ от 02.04.2024 г. № 121-пд

**Программа вступительных испытаний
для специальностей 44.02.01 Дошкольное образование
44.02.02 Преподавание в начальных классах**

Программа вступительных испытаний
для абитуриентов, поступающих на все формы обучения ГБПОУ СО СГТ

Программа разработана на основании ФГОС ООО
преподавателем: Тукмаковой Т.А.

Сергиевск, 2024

Программа вступительного испытания является программой для поступающих на базе основного общего образования.

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Вступительные испытания направлены на определение возможностей поступающих осваивать соответствующие профессиональные образовательные программы.

Порядок проведения вступительного испытания

При осуществлении приема на специальности 44.02.01 Дошкольное образование, 44.02.02 Преподавание в начальных классах в программе вступительного испытания по решению образовательной организации предусмотрено два этапа, включающие творческую и психологическую части.

Творческая часть (этап 1) вступительных испытаний направлена на определение наличия у поступающих на педагогические специальности мотивированного выбора профессии, активной гражданской позиции, склонностей и способностей к работе с детьми, творческих способностей, первичного опыта участия в социально-значимой деятельности.

Данная часть включает проведение творческого испытания в форме письменной работы – эссе, а также в форме устной работы – неподготовленного чтения с листа художественного произведения детской литературы.

Содержание психологической части (этап 2) вступительного испытания выстраивается с учетом потребностей образовательной организации изучить особенности поступающих согласно специфике специальности, определить личностную направленность, оценить уровень сформированности метапредметных умений и навыков.

Данная часть вступительного испытания включает психолого-педагогическое тестирование.

Оба этапа вступительного испытания для поступающего проводятся в один день согласно расписанию вступительных испытаний.

Поступающие выполняют оба этапа вступительного испытания в аудитории ГБПОУ СО СГТ.

Результаты вступительного испытания объявляются на официальном сайте и размещаются в личном кабинете поступающего.

Содержание программы для вступительных испытаний

Первый этап вступительного испытания

Первый творческий этап вступительного испытания включает письменные и устные задания.

Творческая письменная работа (эссе) выполняется по одной из тем по выбору поступающего.

В 2024 году темы вступительного испытания в форме эссе: «Педагог будущего», «Роль педагога в современном обществе», «Образование: вчера, сегодня, завтра».

Объем и требования к написанию эссе определяются в соответствии с требованиями школьной программы: количество слов в эссе: от 120 до 150 – для поступающих на базе основного общего образования, от 150 до 200 – для поступающих на базе среднего общего образования.

Общая продолжительность испытания в форме написания эссе: не более 2-х астрономических часа.

Творческое устное задание (выразительное чтение художественного произведения) направлено на выявление творческой направленности личности.

Творческое устное испытание проводится в форме: выразительное чтение фрагмента текста сказки А.С.Пушкина.

Общая продолжительность испытания в форме выразительного чтения: не более 0,25 астрономического часа.

Второй этап вступительного испытания

Психолого-педагогический комплексный тест-опросник предназначен

для абитуриентов с целью психологической диагностики выбора профессии по педагогическим специальностям. Тест-опросник модифицирован на основе следующих психологических методик:

1. Мотивы выбора профессии Р.В. Овчаровой.
2. Методика мотивации профессиональной деятельности будущего педагога А. Реана.
3. Диагностика эмпатии В.В. Бойко.
4. Тест личностной и социальной идентичности В. Урбанович.
5. Методика экспресс-диагностики невроза К.Хекка и Х. Хесса.
6. Оценка коммуникативных и организаторских способностей В.В.Синявского и Б.А.Федоришина.
7. Самооценка психических состояний Айзенка.

Структура теста:

Тест-опросник разработан на основе «Портрета абитуриента», который включает мотивационный, содержательный и организационно - коммуникативный компоненты склонности к педагогической деятельности.

Данные компоненты включают в себя 5 блоков:

- интересы и мотивы выбора профессии педагога – 7 вопросов;
- индивидуально - психологические особенности личности абитуриента – 7 вопросов;
- общее представление о профессии педагога – 7 вопросов;
- коммуникативные и лидерские качества абитуриента – 7 вопросов;
- эмпатийность абитуриента – 6 вопросов.

Общее количество вопросов – 40, в том числе «Шкала социальной желательности» - 6 вопросов. Категория ответа: «Да» или «Нет».

Процедура проведения:

Абитуриентам раздают бланки тестов. Среднее время заполнения теста-опросника для абитуриентов 15-20 минут. Обработка полученных результатов данного теста-опросника проводится с учетом ключа. Подсчёт баллов делается по 10-балльной шкале.

Баллы, набранные при прохождении теста, не суммируются с балами других испытаний (эссе, выразительное чтение).

Критерии оценивания результатов вступительного испытания

Зачетная система оценивания и критерии оценки эссе:

	Критерии оценивания эссе	Баллы
1	Наличие обоснованного ответа:	
	Поступающий привёл рассуждение на выбранную тему. Фактических ошибок, связанных с пониманием темы, нет.	1
	Поступающий привёл рассуждение на выбранную тему. Допущено одна и более фактические ошибки, связанные с пониманием темы, или тема не доказана, или дано рассуждение вне контекста задания, или тема доказана на бытовом уровне.	0
2	Наличие примеров-аргументов:	
	Поступающий привёл один аргумент, верно указав их роль в тексте.	1
	Поступающий не привёл аргументы.	0
3	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения материала:	
	Работа поступающего характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения.	1
	В работе поступающего просматривается коммуникативный замысел, но допущено более одной логической ошибки, и/или имеется два случая нарушения абзацного членения текста.	0
4	Грамотность:	
4.1	Соблюдение орфографических норм:	
	Орфографических ошибок нет (ИЛИ допущено не более 4 ошибок)	1
	Допущено пять и более ошибок	0
4.2	Соблюдение пунктуационных норм:	
	Пунктуационных ошибок нет (ИЛИ допущено не более 5 ошибок)	1
	Допущено шесть и более ошибок	0
4.3	Соблюдение грамматических норм:	
	Грамматических ошибок нет (ИЛИ допущено не более 2 ошибок)	1
	Допущено три и более ошибки	0
4.4	Соблюдение речевых норм:	
	Допущено не более трех речевых ошибок	1
	Допущено четыре и более ошибок	0
Максимальное количество баллов:		7

Минимальное количество баллов по итогам оценивания эссе: 2 балла.

Критерии оценивания чтения вслух	Баллы
Интонация	
Интонация соответствует пунктуационному оформлению текста	1
Интонация не соответствует пунктуационному оформлению текста	0
Темп чтения	
Темп чтения соответствует коммуникативной задаче	1
Темп чтения не соответствует коммуникативной задаче	0
Произносительная сторона речи при устном чтении	
Устное чтение текста воспринимается легко, не допускаются фонетические, логопедические ошибки	1
Устное чтение текста воспринимается с трудом, допускаются фонетические, логопедические ошибки	0
Максимальное количество баллов	3

Минимальное количество баллов по итогам оценивания: 2 балла.

Итоговый результат вступительного испытания

«Зачтено» – набрано по каждой части вступительного испытания следующие баллы:

- творческая письменная работа (эссе) - **2-7 баллов;**
- творческая устная работа (выразительное чтение сказки А.С.Пушкина) - **2-3 балла.**

«Не зачтено» – набрано по каждой части вступительного испытания следующие баллы:

- творческая письменная работа (эссе) - **0-1 балл;**
- творческая устная работа (выразительное чтение сказки А.С.Пушкина) - **0-1 балл.**