

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ  
«СЕРГИЕВСКИЙ ГУБЕРНСКИЙ ТЕХНИКУМ»**

УТВЕРЖДЕНО  
Директор ГБПОУ СО СГТ  
Н.А.Симонова  
Приказ от 30 мая 2022 г. №180-пд

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**ОУП.09 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

**общеобразовательного цикла  
основной образовательной программы**

**35.01.14 Мастер по техническому обслуживанию и ремонту машинно-  
тракторного парка**

*профиль обучения:* технологическая

**Сергиевск, 2022**

**РАССМОТРЕНО НА ЗАСЕДАНИИ**

Предметно-цикловой комиссии

«Общеобразовательный цикл»

Председатель Е.В.Андрюхина

Протокол от 27 мая 2022 г. №10

**ОДОБРЕНО**

Методистом Кузьминовой А.Л.

27 мая 2022 г.

Составитель: Фёдорова М.Г., преподаватель ГБПОУ СО СГТ

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами основной образовательной программы с получением среднего общего образования, разработанной в соответствии с требованиями ФГОС СОО, а также с учётом требований ФГОС СПО 35.01.14 Мастер по техническому обслуживанию и ремонту машинно-тракторного парка, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 23 ноября 2020 г. N657.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	4
2. ОБЪЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ .....	12
3. СОДЕРЖАНИЕ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	13
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	23
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА .....	28
Приложение 1 .....	36
Примерная тематика индивидуальных проектов по предмету.....	36
Приложение 2 .....	36
Синхронизация образовательных результатов ФГОС СОО и ФГОС СПО .....	39
Приложение 3 .....	42
Преемственность образовательных результатов ФГОС СОО (предметных) с образовательными результатами ФГОС СПО .....	42

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета ОУП.09 Родная литература разработана на основе:

- федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО);
- примерной основной образовательной программы среднего общего образования (далее – ПООП СОО);
- федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) 35.01.14 Мастер по техническому обслуживанию и ремонту машинно-тракторного парка, утвержденного 23 ноября 2020 г. №657;
- примерной рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины «Литература» (базовый уровень) по естественнонаучному профилю (для профессиональных образовательных организаций);
- учебного плана по специальности 35.01.14 Мастер по техническому обслуживанию и ремонту машинно-тракторного парка;
- рабочей программы воспитания по специальности 35.01.14 Мастер по техническому обслуживанию и ремонту машинно-тракторного парка.

Программа учебного предмета ОУП.09 Родная литература разработана в соответствии с Концепцией преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, утвержденной распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 30.04.2021 № Р-98, на основании письма Департамента государственной политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения Министерства просвещения Российской Федерации от 30.08.2021 № 05-1136 «О направлении методик преподавания».

Содержание рабочей программы по предмету ОУП.09 Родная литература разработано на основе:

- синхронизации образовательных результатов ФГОС СОО (личностных, предметных, метапредметных) и ФГОС СПО (ОК, ПК) с учетом профильной направленности специальности;
- интеграции и преемственности содержания по предмету ОУП.09 Родная литература и содержания учебных дисциплин, профессиональных модулей ФГОС СПО.

**1.1. Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:**

Учебный предмет ОУП.09 Родная литература изучается в общеобразовательном цикле основной образовательной программы среднего профессионального образования (далее – ООП СПО) по специальности 35.01.14 Мастер по техническому обслуживанию и ремонту машинно-тракторного парка на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

На изучение предмета ОУП.09 Родная литература по специальности 35.01.14 Мастер по техническому обслуживанию и ремонту машинно-тракторного парка отводится 82 часа в соответствии с учебным планом по специальности 35.01.14 Мастер по техническому обслуживанию и ремонту машинно-тракторного парка.

Программа содержит тематический план, отражающий количество часов, выделяемое на изучение разделов и тем в рамках предмета ОУП.09 Родная литература.

Контроль качества освоения предмета ОУП.09 Родная литература проводится в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на предмет, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерное тестирование. Результаты контроля учитываются при подведении итогов по предмету.

Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета по итогам изучения предмета.

## **1.2. Цели и задачи учебного предмета**

Реализация программы учебного предмета ОУП.09 Родная литература в структуре ООП СПО направлена на достижение цели по:

освоению образовательных результатов ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные базового уровня (ПР б),

подготовке обучающихся к освоению общих и профессиональных компетенций (далее – ОК, ПК) в соответствии с ФГОС СПО по специальности 35.01.14 Мастер по техническому обслуживанию и ремонту машинно-тракторного парка, утвержденного 23 ноября 2020 г. №657;

формированию коммуникативной, читательской, культуроведческой компетенций.

Задачи освоения ОУП.09 Родная литература (в соответствии с требованиями ФГОС СОО, ориентацией на результаты ФГОС СПО):

– формирование у обучающихся системы знаний, умений и навыков, связанных с особенностями региональной литературы как художественной составляющей культуры, как базы для развития универсальных компетенций и основы для развития профессиональных компетенций;

– воспитание духовно развитой личности, готовой к самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире;

– формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к родной литературе и ценностям отечественной культуры;

– освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;

- формирование общего представления об историко-литературном процессе Самарской области;

– развитие представлений о специфике литературы Самарской области в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса Самарской области; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся.

В процессе освоения предмета ОУП.09 Родная литература у обучающихся целенаправленно формируются универсальные учебные действия (далее – УУД), включая формирование компетенций в области учебно-исследовательской и проектной деятельности, которые в свою очередь обеспечивают преемственность формирования общих компетенций ФГОС СПО.

Формирование УУД ориентировано на профессиональное самоопределение обучающихся, развитие базовых управленческих умений по планированию и проектированию своего профессионального будущего.

### **1.3. Общая характеристика учебного предмета**

Учебный предмет ОУП.09 Родная литература является частью обязательной предметной области «Родной язык и родная литература», изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ООП СПО на базовом уровне с учетом естественнонаучного профиля профессионального образования.

Содержание предмета направлено на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, регламентированных ФГОС СОО.

Достижение результатов осуществляется на основе интеграции системно-деятельностного и компетентностного подходов к изучению литературы, которые обеспечивают формирование коммуникативной, читательской и культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная компетенция** предполагает овладение обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом), совершенствование умений понимать устную и письменную речь, воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

**Читательская компетенция** предполагает овладение чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности.

**Литературоведческая компетенция** формируется в процессе приобретения знаний о русской литературе и фольклоре в их историческом развитии и современном состоянии; понимания закономерностей литературного процесса, художественного значения литературного произведения; приобретения умений оценить художественное своеобразие произведений и творчество писателя в целом с точки зрения национальной культуры и межкультурной значимости; навыков владения основными методами литературоведческого анализа.

Предмет ОУП.09 Родная литература имеет междисциплинарную связь с предметами общеобразовательного и дисциплинами общепрофессионального цикла ОУП.01 Русский язык, ОУП.02 Литература, ОУП.05 История, ОП.02 Латинский язык в ветеринарии, ОП.09 Метрология, стандартизация и подтверждение качества, ОП.10 Основы экономики, менеджмента и маркетинга, ОП.11 Правовые основы профессиональной деятельности, ОП.12 Охрана труда, ОП.13 Безопасность жизнедеятельности, ОП.14 Основы предпринимательства, а также междисциплинарными курсами (далее - МДК) профессионального цикла МДК 02.01 Предупреждение заболеваний животных, проведение санитарно-просветительской деятельности, МДК.03.01 Технология выполнения работ по профессии рабочего 15830 Оператор по искусственному осеменению животных и птицы и профессиональными модулями (далее – ПМ) ПМ.02 Проведение профилактических, диагностических и лечебных заболеваний сельскохозяйственных животных, ПМ.03 Выполнение работ по профессии рабочего 15830 Оператор по искусственному осеменению животных и птицы.

Предмет ОУП.09 Родная литература имеет междисциплинарную связь с учебной дисциплиной ОГСЭ.06 Общие компетенции профессионала общепрофессионального цикла в части развития читательской грамотности, а также формирования общих компетенций в сфере работы с информацией, самоорганизации и самоуправления, коммуникации.

В профильную составляющую по предмету входит профессионально ориентированное содержание, необходимое для формирования у обучающихся общих и профессиональных компетенций.

В программе по предмету ОУП.09 Родная литература, реализуемой при подготовке обучающихся по специальностям, профильно-ориентированное содержание находит отражение в темах:

- Символический образ птицы в лирике Г.Р Державина;
- Художественный метод С.Т. Аксакова как «сердечное вчувствование» в мир природы и человека;
- Зоонимы в автобиографической прозе С.Т. Аксакова;
- Анималистические образы в лирике И.И. Дмитриева;

- Л.Н. Толстой – родоначальник реалистических рассказов о животных;
- Литературный образ птицы в творчестве А.М. Горького;
- Мир природы в лирике А.В. Ширяевца;
- Художественные функции образов животных в творчестве В.С. Высоцкого;
- Проблема отношений человека и «братьев наших меньших» в поэзии В. Маяковского;
- Изображение животных в лирике А.К. Толстого;
- Орнитологическая поэтика произведений В. Аксёнова.

#### 1.4. Планируемые результаты освоения учебного предмета

В рамках программы учебного предмета ОУП.09 Родная литература обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня изучения (ПРБ):

Коды результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины включают
ЛР 01	Осознающий себя гражданином и защитником великой страны
ЛР 05	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России
ЛР 8.2	Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства
ЛР 14	Демонстрирующий гордость за Самарскую область, уважительное отношение к малой Родине, культуре и искусству, традициям, праздникам, ключевым историческим событиям, выдающимся личностям Самарской области (в том числе ветеранам).
ЛР 23	Обладающий гуманным отношением к животным с учетом их нервно-психологического состояния, постоянной готовностью к оказанию им помощи, и предупреждению распространению болезней, с целью выполнения профессионального долга
МР 02	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
МР 04	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
МР 08	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
МР 09	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
ПРБ 01	Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и

	применение знаний о них в речевой практике
ПРб 02	владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
ПРб 03	сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка
ПРб 04.	сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка
ПРб 05.	сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;
ПРб 06.	обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения
ПРб 07	овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию
ПРб 08	сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога
ПРб 09	сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни
ПРб 10	обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры
ПРб 11	сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции

В процессе освоения предмета ОУП.9 Родная литература у обучающихся целенаправленно формируются универсальные учебные действия, включая формирование компетенций обучающихся в области учебно-исследовательской и проектной деятельности, которые в свою очередь обеспечивают преемственность формирования общих компетенций ФГОС СПО.

Виды универсальных учебных действий ФГОС СОО	Коды ОК	Наименование ОК (в соответствии с ФГОС СПО по специальности 35.01.14 Мастер по техническому обслуживанию и ремонту машинно-тракторного
---	---------	--

		<b>парка)</b>
Познавательные универсальные учебные действия (формирование собственной образовательной стратегии, сознательное формирование образовательного запроса)	ОК 02	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.
	ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
	ОК 09	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.
	ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
Коммуникативные универсальные учебные действия (коллективная и индивидуальная деятельность для решения учебных, познавательных, исследовательских, проектных, профессиональных задач)	ОК 04	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
	ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
	ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.
Регулятивные универсальные учебные действия (целеполагание, планирование, руководство, контроль, коррекция, построение индивидуальной образовательной траектории)	ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
	ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета ОУП.09 Родная литература закладывается основа для формирования ПК в рамках реализации ООП СПО по специальности 35.01.14 Мастер по техническому обслуживанию и ремонту машинно-тракторного парка

<b>Коды ПК</b>	<b>Наименование ПК (в соответствии с ФГОС СПО по специальности 35.01.14 Мастер по техническому обслуживанию и ремонту машинно-тракторного парка)</b>
<b>ПМ.02 Проведение профилактических, диагностических и лечебных мероприятий</b>	
ПК 2.1	Предупреждение заболеваний животных, проведение санитарно-

<b>Коды ПК</b>	<b>Наименование ПК (в соответствии с ФГОС СПО по специальности 35.01.14 Мастер по техническому обслуживанию и ремонту машинно-тракторного парка)</b>
	просветительской деятельности.
ПК 2.3	Выполнение лечебно-диагностических ветеринарных мероприятий в условиях специализированных животноводческих хозяйств.
<b>ПМ.03 Выполнение работ по профессии рабочего 15830 Оператор по искусственному осеменению животных и птицы</b>	
ПК 3.1	Своевременное обеспечение пункта (станции) искусственного осеменения расходными материалами и оборудованием

## 2. ОБЪЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
<b>Объем образовательной программы учебного предмета</b>	<b>82</b>
<b>Основное содержание</b>	<b>62</b>
в т. ч.:	
теоретическое обучение	38
практические занятия	24
самостоятельная работа	не предусмотрено
<b>Профессионально ориентированное содержание</b>	<b>20</b>
в т. ч.:	
теоретическое обучение	10
практические занятия	10
<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>дифференцированный зачет</b>

### 3. СОДЕРЖАНИЕ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУП.09 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образоват. результата ФГОС СОО	Код образоват. результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
<b>Введение</b>	<b>Название учебного занятия</b>	<b>2</b>	ПР6 07, ЛР 01, ЛР 04, МР 04		
<b>Введение.</b>	<i>Лекционное занятие 1.</i> Специфика учебного предмета ОУП.09 Родная литература. История и культура Самарского края первой половины XIX века, отражение его в литературном процессе. Развитие народного образования и появление первых научных учреждений. Литература и театр Самарского края XIX века. Достопримечательности и известные люди Самарской области XIX века. Значение художественной литературы родного края при получении ветеринарного образования в Российской Федерации	2	ПР6 07, ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК.01, ОК.02 ОК.03ОК.04 ОК.05ОК06 ОК09ОК10 ПК.2.1,К.2.3 ПК.3.1	ДНН, ЭстН, ПатН
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	Практические занятия	Не предусмотрено			
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
<b>Раздел 1.</b>	<b>Литература Самарского края первой половины XIX века</b>	<b>16</b>			
<b>Тема 1.1</b> <b>Г.Р.</b> <b>Державин</b>	Содержание учебного материала	2	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК.01, ОК.02 ОК.03ОК.04 ОК.05ОК06 ОК09ОК10 ПК.2.1,К.2.3 ПК.3.1	ДНН, ЭстН, ПатН
	<i>Лекционное занятие 2.</i> Гавриил Романович Державин (1743-1816). Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Особенности лирики Г.Р. Державина. Жанр оды. Державин и Самара. Новаторство лирики Г.Р. Державина: «высокое» и «низкое», ода и сатира.				
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	<b>Практическое занятие №1.</b> <b>Профессионально ориентированное содержание</b> <i>Символический образ птицы в лирике Г.Р. Державина</i>	2			
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
<b>Тема 1.2</b>	Содержание учебного материала	2	ПР6 05 ПР6	ОК.01, ОК.02	ДНН, ЭстН,

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образоват. результата ФГОС СОО	Код образоват. результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы	
<b>И.И. Дмитриев</b>	<i>Лекционное занятие 3.</i> Иван Иванович Дмитриев (1760-1837). Слово о поэте, биографическая справка. Основные мотивы лирики. Анализ стихотворений, поэм, басен. Жанрово-стилистическое разнообразие поэзии И.И.Дмитриева: особенности песен, басен, стихотворений		06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК.03ОК.04 ОК.05ОК06 ОК09ОК10 ПК.2.1,К.2.3 ПК.3.1	ПатН	
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено				
	<b>Практическое занятие №2.</b> Гражданский пафос лирики И.И. Дмитриева. <b>Профессионально ориентированное содержание</b> <i>Анималистические образы в лирике И.И. Дмитриева</i>	2				
	Контрольные работы	Не предусмотрено				
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено				
<b>Тема 1.3</b> <b>Д.В. Давыдов</b>	Содержание учебного материала	2	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК.01, ОК.02 ОК.03ОК.04 ОК.05ОК06 ОК09ОК10 ПК.2.1,К.2.3 ПК.3.1	ДНН, ЭстН, ПатН	
	<i>Лекционное занятие 4.</i> Денис Васильевич Давыдов (1784-1839). Сведения из биографии. Д.В. Давыдов - легендарный певец-гусар Самарского края: поэтическое и боевое поприще. Поэтическое мастерство Д.В. Давыдова: характерные особенности, лирический герой					
	Лабораторные занятия					Не предусмотрено
	Практические занятия					Не предусмотрено
	Контрольные работы					Не предусмотрено
	Самостоятельная работа обучающихся					Не предусмотрено
<b>Тема 1.4</b> <b>С.Т. Аксаков</b>	Содержание учебного материала	4	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК.01, ОК.02 ОК.03ОК.04 ОК.05ОК06 ОК09ОК10 ПК.2.1,К.2.3 ПК.3.1	ДНН, ЭстН, ПатН	
	<i>Лекционное занятие 5, 6.</i> Личность и судьба Сергея Тимофеевича Аксакова (1791-1859) – русского писателя, государственного деятеля, жившего в Самарской области. Литературная деятельность. Общественная деятельность. С.Т. Аксаков и Самарский край. Особенности творчества. <b>Профессионально ориентированное задание</b>					

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образоват. результата ФГОС СОО	Код образоват. результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
	<i>Зоонимы в автобиографической прозе С.Т. Аксакова</i>				
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	<b>Практическое занятие №3</b> <b>Профессионально ориентированное содержание</b> <i>Художественный метод С.Т. Аксакова как «сердечное вчувствование» в мир природы и человека.</i>	2			
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
<b>Раздел 2.</b>	<b>Литература и культура Самарской области второй половины XIX века</b>	<b>26</b>	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04		
<b>Тема 2.1</b> <b>Н.Г. Гарин-Михайловский</b>	Содержание учебного материала	2	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК.01, ОК.02 ОК.03ОК.04 ОК.05ОК06 ОК09ОК10 ПК.2.1,К.2.3 ПК.3.1	ДНН, ЭстН, ПатН
	<i>Лекционное занятие 7.</i> Николай Георгиевич Гарин-Михайловский (1852-1906) – инженер-исследователь счастья, живший в Самарской губернии. Литературная деятельность. Общественная деятельность. Н.Г. Гарин-Михайловский и Самарский край.				
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	<b>Практическое занятие №4.</b> Социально-нравственная проблематика произведений Н.Г. Гарина-Михайловского	2			
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
<b>Тема 2.2</b> <b>Н.Е. Каронин-Петропавловский</b>	Содержание учебного материала	2	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК.01, ОК.02 ОК.03ОК.04 ОК.05ОК06 ОК09ОК10 ПК.2.1,К.2.3 ПК.3.1	ДНН, ЭстН, ПатН
	<i>Лекционное занятие 8.</i> Николай Елпидифорович Каронин-Петропавловский (1853-1892). Сведения из биографии. Художественный мир писателя Каронина-Петропавловского Н.Е., жившего в Самарском крае. Особенности прозы. Н.Е. Каронин-Петропавловский и Самарский край.				
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	<b>Практическое занятие №5.</b> Отражение жизни самарского крестьянства в циклах «Рассказы о парашкинцах» и «Рассказы о	2			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образоват. результата ФГОС СОО	Код образоват. результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
	пустынях».				
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
Тема 2.3 С.Г. Петров-Скиталец	Содержание учебного материала	2	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04,	ОК.01,ОК.02 ОК.03ОК.04 ОК.05ОК06 ОК09ОК10 ПК.2.1,К.2.3 ПК.3.1	ДНН, ЭстН, ПатН
	<i>Лекционное занятие 9.</i> Степан Гаврилович Петров-Скиталец (1869-1941). Сведения из биографии. С.Г.Петров-Скиталец - русский писатель, поэт, прозаик, живший в Самарской губернии. Особенности поэзии и прозы.				
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	<b>Практическое занятие №6.</b> Русское крестьянство в произведениях Скитальца	2			
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
Тема 2.4 А.С. Неверов	Содержание учебного материала	2	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04,	ОК.01, ОК.02 ОК.03ОК.04 ОК.05ОК06 ОК09ОК10 ПК.2.1,К.2.3 ПК.3.1	ДНН, ЭстН, ПатН
	<i>Лекционное занятие 10.</i> Александр Сергеевич Неверов (1886-1923) - русский писатель, живший в Самарской губернии. Сведения из биографии. Художественный мир произведений А.С. Неверова.				
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	<b>Практическое занятие №7.</b> Художественное своеобразие романа А.С. Неверова «Ташкент – город хлебный»	2			
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
Тема 2.5 Г.И. Успенский	Содержание учебного материала	2	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК.01, ОК.02 ОК.03ОК.04 ОК.05ОК06 ОК09ОК10 ПК.2.1,К.2.3 ПК.3.1	ДНН, ЭстН, ПатН
	<i>Лекционное занятие 11.</i> Глеб Иванович Успенский (1843-1902) - русский писатель, живший в Самарской губернии. Сведения из биографии. Литературная и общественная деятельность. Художественный мир писателя. Г.И. Успенский и Самарский край.				
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	<b>Практическое занятие №8.</b> Самарские впечатления в очерках	2			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образоват. результата ФГОС СОО	Код образоват. результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
	Успенского Г.И. «Из деревенского дневника», «Крестьянин и крестьянский труд».				
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
<b>Тема 2.6</b> <b>Л.Н.Толстой</b>	Содержание учебного материала	2	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04,	ОК.01, ОК.02 ОК.03ОК.04 ОК.05ОК06 ОК09ОК10 ПК.2.1,К.2.3 ПК.3.1	ДНН, ЭстН, ПатН
	<b>Лекционное занятие 12.</b> Лев Николаевич Толстой (1828-1910). Сведения из биографии. Общественная и литературная деятельность писателя в Самарском крае. Особенности прозы, созданной по впечатлениям от пребывания в Самарской губернии. <b>Профессионально ориентированное содержание</b> <i>Л.Н. Толстой – родоначальник реалистических рассказов о животных</i>				
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	<b>Практическое занятие №9.</b> Самарские впечатления Л.Н. Толстого в легендах и рассказах «Волга и Вауза», «Много ли человеку земли нужно», «Ильяс», «Два старика». <b>Практическое занятие №10.</b> Самарские впечатления Л.Н.Толстого в комедии «Плоды просвещения», в романе «Воскресение», в статье «Исповедь» и др.	4			
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
<b>Раздел 3.</b>	<b>Литература и культура Самарской губернии первой половины XX века</b>	<b>18</b>			
<b>Тема 3.1</b> <b>Литература и культура Самарской губернии</b>	Содержание учебного материала	2	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04,	ОК.01, ОК.02 ОК.03ОК.04 ОК.05ОК06 ОК09ОК10 ПК.2.1,К.2.3	ДНН, ЭстН, ПатН
	<b>Лекционное занятие №13.</b> Литература и культура Самарской губернии первой половины XX века				
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	Практические занятия	Не предусмотрено			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образоват. результата ФГОС СОО	Код образоват. результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
первой половины XX века	Контрольные работы	Не предусмотрено		ПК.3.1	
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
Тема 3.2 А.М.Горький	Содержание учебного материала	2	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04,	ОК.01, ОК.02 ОК.03ОК.04 ОК.05ОК06 ОК09ОК10 ПК.2.1,К.2.3 ПК.3.1	ДНН, ЭстН, ПатН
	<i>Лекционное занятие 14.</i> Максим Горький (1868—1936). Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). М. Типы персонажей в романтических рассказах писателя. Тематика и проблематика романтического творчества Горького. Поэтизация гордых и сильных людей. Новаторство Горького-драматурга. Горький и МХАТ. Горький-романист. Публицистика М. Горького: «Несвоевременные мысли». Поэтика заглавия. Выражение неприятия М.Горьким революционной действительности 1917—1918 годов как источник разногласий между М.Горьким и большевиками.				
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	<b>Практическое занятие №11.</b> Самарские впечатления в творчестве А.М. Горького. <b>Профессионально ориентированное содержание</b> <i>Литературный образ птицы в творчестве А.М. Горького</i>	2			
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
Тема 3.3 А.В. Ширяевец	Содержание учебного материала	2	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК.01, ОК.02 ОК.03ОК.04 ОК.05ОК06 ОК09ОК10 ПК.2.1,К.2.3 ПК.3.1	ДНН, ЭстН, ПатН
	<i>Лекционное занятие 15.</i> Ширяевец (Абрамов) А.В. - русский поэт серебряного века, один из представителей новокрестьянских поэтов. Особенности лирики <b>Профессионально ориентированное содержание</b> <i>Мир природы в лирике А.В. Ширяевца</i>				
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	<b>Практическое занятие №12.</b> Лирика Ширяевца А.В.	2			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образоват. результата ФГОС СОО	Код образоват. результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
Тема 3.4 А.Н. Толстой	Содержание учебного материала	2	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04,	ОК.01, ОК.02 ОК.03ОК.04 ОК.05ОК06 ОК09ОК10 ПК.2.1,К.2.3 ПК.3.1	ДНН, ЭстН, ПатН
	<b>Лекционные занятия 16.</b> Алексей Николаевич Толстой (1883-1945). Сведения из биографии. Литературная и общественная деятельность. Особенности прозы. Отражение Самарских впечатлений в творчестве А.Н. Толстого				
	<b>Профессионально ориентированное содержание</b> <i>Изображение животных в лирике А.К. Толстого</i>				
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	<b>Практическое занятие №13.</b> Отражение Самарских впечатлений в творчестве А.Н. Толстого	2			
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
Тема 3.5 В.В. Маяковский	Содержание учебного материала	2	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04,	ОК.01, ОК.02 ОК.03ОК.04 ОК.05ОК06 ОК09ОК10 ПК.2.1,К.2.3 ПК.3.1	ДНН, ЭстН, ПатН
	<b>Лекционное занятие 17.</b> Владимир Владимирович Маяковский (1893—1930). Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Тема несоответствия мечты и действительности, несовершенства мира в лирике поэта. Проблемы духовной жизни. Характер и личность автора в стихах о любви. Сатира Маяковского. Обличение мещанства и «новообращенных». Образ поэта-гражданина. В. Маяковский и Самара. Анализ произведений В. Маяковского.				
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	<b>Практическое занятие №14.</b> Новаторство поэзии Маяковского. <b>Профессионально ориентированное содержание</b> <i>Проблема отношений человека и «братьев наших меньших» в поэзии В. Маяковского.</i>	2			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образоват. результата ФГОС СОО	Код образоват. результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы	
	Контрольные работы	Не предусмотрено				
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено				
<b>Раздел 4</b>	<b>Культурная жизнь столицы губернии во время Великой Отечественной войны</b>	<b>8</b>	ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ЛР 01, ЛР 04, МР 04			
<b>Тема 4.1</b> <b>Самара – запасная столица в годы ВОВ</b>	Содержание учебного материала	2	ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК.01, ОК.02 ОК.03ОК.04 ОК.05ОК06 ОК09ОК10 ПК.2.1,К.2.3 ПК.3.1	ДНН, ЭстН, ПатН	
	<i>Лекционное занятие 18.</i> Научная и культурная жизнь в Куйбышевской области в годы Великой Отечественной войны. Бесперебойное функционирование образовательной системы. Научно-исследовательская деятельность. Большой государственный академический театр оперы и балета, Ленинградский академический драматический театр, государственный симфонический оркестр в Самаре. Бригады артистов эстрады, выступавших во фронтовых частях. Военно-патриотические выставки местных и столичных художников. Деятельность самарских литераторов в годы войны (А. Толстой В. Катаев, Эренбург, Иванов, Василевская, Павленко)					
	Лабораторные занятия					Не предусмотрено
	Практические занятия					Не предусмотрено
	Контрольные работы					Не предусмотрено
	Самостоятельная работа обучающихся					Не предусмотрено
<b>Тема 4.2</b> <b>И.Г. Булкин</b>	Содержание учебного материала	2	ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК.01, ОК.02 ОК.03ОК.04 ОК.05ОК06 ОК09ОК10 ПК.2.1,К.2.3 ПК.3.1	ДНН, ЭстН, ПатН	
	<i>Лекционное занятие 19.</i> Иван Гурьянович Булкин (1912-1943). Сведения из биографии. Литературная и фронтовая деятельность. Особенности творчества. Анализ стихотворений.					
	Лабораторные занятия					Не предусмотрено
	Практические занятия					Не предусмотрено
	Контрольные работы					Не предусмотрено
	Самостоятельная работа обучающихся					Не предусмотрено

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образоват. результата ФГОС СОО	Код образоват. результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
<b>Тема 4.3</b> <b>З.М. Городисский</b>	Содержание учебного материала	2	ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 09, ЛР 01, ЛР 04, МР 04		ДНН, ЭстН, ПатН
	<i>Лекционные занятия 20.</i> Захар Матвеевич Городисский (1923-1943). Сведения из биографии. Литературная и фронтовая деятельность. Особенности лирики.				
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	<b>Практическое занятие №15.</b> Творчество самарских поэтов-фронтовиков	2			
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
<b>Раздел 5.</b>	<b>Литература и культура Самарской губернии второй половины XX-начала XX века</b>	<b>10</b>	ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 09, ЛР 01, ЛР 04, МР 04		
<b>Тема 5.1</b> <b>Литература и культура Самарской губернии второй половины XX-начала XX веков</b>	Содержание учебного материала	2	ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 09, ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК.01, ОК.02 ОК.03ОК.04 ОК.05ОК06 ОК09ОК10 ПК.2.1,К.2.3 ПК.3.1	ДНН, ЭстН, ПатН
	<i>Лекционное занятие 21.</i> Литература и культура Самарской губернии второй половины XX-начала XX веков.				
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	Практические занятия	Не предусмотрено			
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
<b>Тема 5.2</b> <b>В.Войнович</b>	Содержание учебного материала	2	ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 09, ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК.01, ОК.02 ОК.03ОК.04 ОК.05ОК06 ОК09ОК10 ПК.2.1,К.2.3 ПК.3.1	ДНН, ЭстН, ПатН
	<i>Лекционное занятие 22.</i> Владимир Николаевич Войнович (1932 - 2018). Сведения из биографии. Особенности творчества. Роман-анекдот «Жизнь и необычайные приключения Ивана Чонкина»				
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	<b>Практическое занятие №16.</b> Особенности романа-анекдота В.Войнович «Жизнь и необычайные приключения Ивана Чонкина»	2			
	Контрольные работы	Не предусмотрено			

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Код образоват. результата ФГОС СОО	Код образоват. результата ФГОС СПО	Направления воспитательной работы
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
<b>Тема 5.2.</b> <b>В.П. Аксенов</b>	Содержание учебного материала	2	ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 09, ЛР 01, ЛР 04, МР 04	ОК.01, ОК.02 ОК.03ОК.04 ОК.05ОК06 ОК09ОК10 ПК.2.1,К.2.3 ПК.3.1	ДНН, ЭстН, ПатН
	<i>Лекционное занятие 23.</i> Василий Павлович Аксенов (1932-2009). Сведения из биографии. Литературная и общественная деятельность. Особенности творчества. Самара в прозе В.П. Аксенова.				
	Лабораторные занятия	Не предусмотрено			
	<b>Практическое занятие №17.</b> <b>Профессионально ориентированное содержание</b> <i>Орнитологическая поэтика произведений В. Аксёнова.</i>	2			
	Контрольные работы	Не предусмотрено			
	Самостоятельная работа обучающихся	Не предусмотрено			
<b>Дифференцированный зачет</b>		2			
<b>Всего:</b>		82			

#### 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

##### **Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы учебного предмета требует наличия учебного кабинета

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально ориентированные задания;
- материалы экзамена.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории:

Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

##### **Информационное обеспечение обучения**

*(перечень рекомендуемых учебных изданий согласно федеральному перечню учебников <https://fpu.edu.ru>, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы)*

##### **Основные источники**

Для преподавателей

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изменениями, внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ).
2. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).
3. Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».
4. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных

образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

5. *Обернихина Г. А., Мацыяка Е. В.* Литература. Книга для преподавателя: метод. пособие под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2016.

#### Для студентов

1. Литература: В 2 ч.: учебник: Рекомендовано ФГАУ «ФИРО», - 3-е изд., / Г. А.Обернихина, А.Г.Антонова, И.Л.Вольнова и др.; под ред. Г.А.Обернихиной. — Ч. 1., ОИЦ «Академия», 2019.

2. Литература: В 2 ч.: учебник: Рекомендовано ФГАУ «ФИРО» - 3-е изд., / Г.А.Обернихина, Т.В.Емельянова, Е.В.Мацыяка и др.; под ред. Г.А.Обернихиной. — Ч. 2., ОИЦ «Академия», 2019.

3. Литература: Практикум: учеб. пособие: Рекомендовано ФГАУ «ФИРО» / Г.А. Обернихина, А.Г.Антонова, И.Л.Вольнова и др.; под ред. Г.А.Обернихиной. — 3-е изд., ОИЦ «Академия», 2020.

4. Обернихина Г. А., Антонова А. Г., Вольнова И. Л. и др. Литература: учебник для учреждений сред. проф. образования: в 2 ч. / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., ОИЦ «Академия», 2015.

5. Сухих И.Н. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. — М., ОИЦ «Академия», 2020.

6. Сухих И.Н. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. — М., ОИЦ «Академия», 2020.

7. Агеносов В. В. и др. Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень).11 класс. — М., «Дрофа», 2020.

8. Архангельский А.Н. и др. Русский язык и литература. Литература (углубленный уровень).10 класс.— М., «Дрофа», 2020.

9. Зинин С. А., Сахаров В. И. Литература (базовый и углубленный уровни). 10 класс: в 2 ч. — М., «Русское слово-учебник», 2019.

10. Зинин С. А., Чалмаев В. А. Литература (базовый уровень).11 класс: в 2 ч. — М., «Русское слово-учебник», 2019.

11. Курдюмова Т.Ф. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень) 10 класс /под ред. Т. Ф. Курдюмовой. — М., «Дрофа», 2020.

12. Курдюмова Т. Ф. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. / под ред. Т. Ф. Курдюмовой. — М., «Дрофа», 2020.

13. Ланин Б. А., Устинова Л.Ю., Шамчикова В.М. Литература (базовый и углубленный уровни). 10 класс / под ред. Б. А. Ланина — М., «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ», 2019.

14. Лебедев Ю. В. Литература (базовый уровень). 10 класс: в 2 ч. — М., «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ», 2019.

15. Михайлов О. Н., Шайтанов И. О., Чалмаев В. А. и др. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. / под ред. В. П. Журавлева. — М., Издательство «Просвещение», 2019.

## Дополнительные источники

### Для преподавателей

1. Банк заданий для формирования и оценки функциональной грамотности обучающихся основной школы <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/>
2. Коллекция КОЗ для формирования ОК <https://cposo.ru/komplekty-kos-po-top-50>
3. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». - URL: <http://window.edu.ru/> (дата обращения: 02.07.2021). – Текст: электронный.
4. Министерство образования и науки Российской Федерации: официальный сайт. – 2021. - URL: <https://minobrnauki.gov.ru/> (дата обращения: 01.06.2021). – Текст: электронный.
5. Научная электронная библиотека (НЭБ). - URL:<http://www.elibrary.ru> (дата обращения: 11.06.2021). – Текст: электронный.
6. Программа «Час чтения». - URL: <https://gigabaza.ru/download/191231.html> (дата обращения: 01.06.2021). – Текст: электронный.
7. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина «Образование на русском». - URL: <https://pushkininstitute.ru/> (дата обращения: 10.07.2021).
8. Русские словари. - URL: <http://slovari.ru> (дата обращения: 01.06.2021). – Текст: электронный.
9. Русский филологический портал. - URL: <http://www.philology.ru> (дата обращения: 21.06.2021). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
10. Словари и энциклопедии. - URL: <http://dic.academic.ru/> (дата обращения: 08.06.2021). – Текст: электронный.
11. Слово. - URL: <http://umoslovo.ru/index.php/rodnaya-literatura> (дата обращения: 22.06.2021). – Текст: электронный.
12. Служба тематических толковых словарей. - URL: <http://www.glossary.ru/> (дата обращения: 08.07.2021). – Текст: электронный.
13. Сообщество «Час чтения». - URL: [https://vk.com/chas\\_chteniya\\_petrovsk](https://vk.com/chas_chteniya_petrovsk) (дата обращения: 22.06.2021). – Текст: электронный.
14. Справочно-информационный портал «Русский язык». - URL: <http://gramota.ru/> (дата обращения: 11.06.2021). – Текст: электронный.
15. Толковый словарь Даля онлайн. - URL: <http://slovardalja.net> (дата обращения: 15.07.2021). – Текст: электронный.
16. Толковый словарь Ожегова онлайн. - URL: <https://slovarozhegova.ru> (дата обращения: 15.07.2021). – Текст: электронный.
17. Толковый словарь Ушакова онлайн. - URL: <https://ushakovdictionary.ru> (дата обращения: 15.07.2021). – Текст: электронный.
18. Федеральный портал «Российское образование»: официальный сайт. – 2021. - URL: <http://www.edu.ru/> (дата обращения: 02.07.2021). – Текст: электронный.
19. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. - URL: <http://fcior.edu.ru/> (дата обращения: 01.07.2021). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

20. [www. ruscorpora. ru](http://www.ruscorpora.ru) (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
21. [www. russkiyjazik. ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»).
22. [www. etymolog. ruslang. ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).
23. [www. rus.1september. ru](http://www.rus.1september.ru) (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
24. [www. uchportal. ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
25. [www. Ucheba.com](http://www.Ucheba.com)(Образовательный портал «Учеба»:Уроки)([www. uroki. ru](http://www.uroki.ru))
26. [www. metodiki. ru](http://www.metodiki.ru) (Методики).
27. [www. posobie. ru](http://www.posobie.ru) (Пособия).
28. [www. it-n. ru/communities. aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com) (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
29. [www. prosv. ru/umk/konkurs/info. aspx?ob\\_no=12267](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267) (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).
30. [www. spravka. gramota. ru](http://www.spravka.gramota.ru) (Справочная служба русского языка).
31. [www. slovari. ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch) (Словари. ру).
32. [www. gramota. ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты).
33. [www. gramota. ru](http://www.gramota.ru) (Справочная служба).
34. [www. gramma. ru/EХМ](http://www.gramma.ru/EХМ) (Экзамены. Нормативные документы).

#### Для студентов

1. Банк заданий для формирования и оценки функциональной грамотности обучающихся основной школы <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/>
2. Коллекция КОЗ для формирования ОК <https://cposo.ru/komplekty-kos-po-top-50>
3. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». - URL: <http://window.edu.ru/> (дата обращения: 02.07.2021). – Текст: электронный.
4. Научная электронная библиотека (НЭБ). - URL:<http://www.elibrary.ru> (дата обращения: 11.06.2021). – Текст: электронный.
5. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина «Образование на русском». - URL: <https://pushkininstitute.ru/> (дата обращения: 10.07.2021).
6. Русские словари. - URL: <http://slovari.ru> (дата обращения: 01.06.2021). – Текст: электронный.
7. Русский филологический портал. - URL: <http://www.philology.ru> (дата обращения: 21.06.2021). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
8. Словари и энциклопедии. - URL: <http://dic.academic.ru/> (дата обращения: 08.06.2021). – Текст: электронный.
9. Слово. - URL: <http://umoslovo.ru/index.php/rodnaya-literatura> (дата обращения: 22.06.2021). – Текст: электронный.

10. Служба тематических толковых словарей. - URL: <http://www.glossary.ru/> (дата обращения: 08.07.2021). – Текст: электронный.
11. Справочно-информационный портал «Русский язык». - URL: <http://gramota.ru/> (дата обращения: 11.06.2021). – Текст: электронный.
12. Толковый словарь Даля онлайн. - URL: <http://slovardalja.net> (дата обращения: 15.07.2021). – Текст: электронный.
13. Толковый словарь Ожегова онлайн. - URL: <https://slovarozhegova.ru> (дата обращения: 15.07.2021). – Текст: электронный.
14. Толковый словарь Ушакова онлайн. - URL: <https://ushakovdictionary.ru> (дата обращения: 15.07.2021). – Текст: электронный.
15. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. - URL: <http://fcior.edu.ru/> (дата обращения: 01.07.2021). - Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
16. [www. ruscorgo. ru](http://www.ruscorgo.ru) (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
17. [www. ruskiyjazik. ru](http://www.ruskiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»).
18. [www. etymolog. ruslang. ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).
19. Сайт учителя русского языка и литературы Захарьиной Е.А. <https://saharina.ru/teacher/classes/8643> (дата обращения 15.03.2022).

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

<b>Наименование образовательных результатов ФГОС СОО (предметные результаты – ПР б)</b>	<b>Методы оценки</b>
<p><b>ПРб 01.</b> Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос (фронтальный, индивидуальный)</li> <li>- решение задач с производственным содержанием (составление словаря профессиональной лексики)</li> <li>- письменный контроль знаний</li> <li>- тестирование</li> <li>- оценка результатов устных выступлений</li> <li>- оценка творческих письменных работ (сочинений, эссе, очерков, отзывов и др.)</li> <li>- составление кроссвордов по теме занятия</li> <li>- составление опорных схем</li> <li>- составление опорных конспектов</li> <li>- лингвостилистический анализ текстов</li> <li>- веб-квесты по теме занятия</li> <li>- презентация публичного выступления</li> <li>- выполнение практических работ</li> <li>- выполнение домашних заданий проблемного характера</li> <li>- выполнение заданий в рабочих листах по теме занятия</li> <li>- выполнение заданий в рабочей тетради на печатной основе</li> <li>- конкурсы профессиональных советов</li> <li>- выразительное чтение художественных текстов</li> <li>- деловая игра и/или ролевая игра для реализации профессионально-ориентированных задач</li> <li>- решение Кейс-задач</li> <li>- составление/анализ текстов профессиональной направленности</li> <li>- онлайн-оценивание (сайт Захарьиной Е.А. <a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> и др.)</li> </ul>
<p><b>ПРб 02.</b> владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос (фронтальный, индивидуальный)</li> <li>- решение задач с производственным содержанием (составление словаря профессиональной лексики)</li> <li>- письменный контроль знаний</li> <li>- тестирование</li> <li>- оценка результатов устных выступлений</li> <li>- оценка творческих письменных работ (сочинений, эссе, очерков, отзывов и др.)</li> <li>- составление кроссвордов по теме занятия</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составление опорных схем</li> <li>- составление опорных конспектов</li> <li>- лингвостилистический анализ текстов</li> <li>- веб-квесты по теме занятия</li> <li>- презентация публичного выступления</li> <li>- выполнение практических работ</li> <li>- выполнение домашних заданий проблемного характера</li> <li>- выполнение заданий в рабочих листах по теме занятия</li> <li>- выполнение заданий в рабочей тетради на печатной основе</li> <li>- конкурсы профессиональных советов</li> <li>- выразительное чтение художественных текстов</li> <li>- деловая игра и/или ролевая игра для реализации профессионально-ориентированных задач</li> <li>- решение Кейс-задач</li> <li>- составление/анализ текстов профессиональной направленности</li> <li>- онлайн-оценивание (сайт Захарьиной Е.А. <a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> и др.)</li> </ul>
<p>ПРб 03. сформированность навыков свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос (фронтальный, индивидуальный)</li> <li>- решение задач с производственным содержанием (составление словаря профессиональной лексики)</li> <li>- письменный контроль знаний</li> <li>- тестирование</li> <li>- оценка результатов устных выступлений</li> <li>- оценка творческих письменных работ (сочинений, эссе, очерков, отзывов и др.)</li> <li>- составление кроссвордов по теме занятия</li> <li>- составление опорных схем</li> <li>- составление опорных конспектов</li> <li>- лингвостилистический анализ текстов</li> <li>- веб-квесты по теме занятия</li> <li>- презентация публичного выступления</li> <li>- выполнение практических работ</li> <li>- выполнение домашних заданий проблемного характера</li> <li>- выполнение заданий в рабочих листах по теме занятия</li> <li>- выполнение заданий в рабочей тетради на печатной основе</li> <li>- конкурсы профессиональных советов</li> <li>- выразительное чтение художественных текстов</li> <li>- деловая игра и/или ролевая игра для реализации профессионально-ориентированных задач</li> <li>- решение Кейс-задач</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составление/анализ текстов профессиональной направленности</li> <li>- онлайн-оценивание (сайт Захарьиной Е.А.<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> и др.)</li> </ul>
<p><b>ПР6 04.</b> сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос (фронтальный, индивидуальный)</li> <li>- решение задач с производственным содержанием (составление словаря профессиональной лексики)</li> <li>- письменный контроль знаний</li> <li>- тестирование</li> <li>- оценка результатов устных выступлений</li> <li>- оценка творческих письменных работ (сочинений, эссе, очерков, отзывов и др.)</li> <li>- составление кроссвордов по теме занятия</li> <li>- составление опорных схем</li> <li>- составление опорных конспектов</li> <li>- лингвостилистический анализ текстов</li> <li>- веб-квесты по теме занятия</li> <li>- презентация публичного выступления</li> <li>- выполнение практических работ</li> <li>- выполнение домашних заданий проблемного характера</li> <li>- выполнение заданий в рабочих листах по теме занятия</li> <li>- выполнение заданий в рабочей тетради на печатной основе</li> <li>- конкурсы профессиональных советов</li> <li>- выразительное чтение художественных текстов</li> <li>- деловая игра и/или ролевая игра для реализации профессионально-ориентированных задач</li> <li>- решение Кейс-задач</li> <li>- составление/анализ текстов профессиональной направленности</li> <li>- онлайн-оценивание (сайт Захарьиной Е.А.<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> и др.)</li> </ul>
<p><b>ПР6 05.</b> сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос (фронтальный, индивидуальный)</li> <li>- решение задач с производственным содержанием (составление словаря профессиональной лексики)</li> <li>- письменный контроль знаний</li> <li>- тестирование</li> <li>- оценка результатов устных выступлений</li> <li>- оценка творческих письменных работ (сочинений, эссе, очерков, отзывов и др.)</li> <li>- составление кроссвордов по теме занятия</li> <li>- составление опорных схем</li> <li>- составление опорных конспектов</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- лингвостилистический анализ текстов</li> <li>- веб-квесты по теме занятия</li> <li>- презентация публичного выступления</li> <li>- выполнение практических работ</li> <li>- выполнение домашних заданий проблемного характера</li> <li>- выполнение заданий в рабочих листах по теме занятия</li> <li>- выполнение заданий в рабочей тетради на печатной основе</li> <li>- конкурсы профессиональных советов</li> <li>- выразительное чтение художественных текстов</li> <li>- деловая игра и/или ролевая игра для реализации профессионально-ориентированных задач</li> <li>- решение Кейс-задач</li> <li>- составление/анализ текстов профессиональной направленности</li> <li>- онлайн-оценивание (сайт Захарьиной Е.А. <a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> и др.)</li> </ul>
<p><b>ПР6 06.</b> обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос (фронтальный, индивидуальный)</li> <li>- решение задач с производственным содержанием (составление словаря профессиональной лексики)</li> <li>- письменный контроль знаний</li> <li>- тестирование</li> <li>- оценка результатов устных выступлений</li> <li>- оценка творческих письменных работ (сочинений, эссе, очерков, отзывов и др.)</li> <li>- составление кроссвордов по теме занятия</li> <li>- составление опорных схем</li> <li>- составление опорных конспектов</li> <li>- лингвостилистический анализ текстов</li> <li>- веб-квесты по теме занятия</li> <li>- презентация публичного выступления</li> <li>- выполнение практических работ</li> <li>- выполнение домашних заданий проблемного характера</li> <li>- выполнение заданий в рабочих листах по теме занятия</li> <li>- выполнение заданий в рабочей тетради на печатной основе</li> <li>- конкурсы профессиональных советов</li> <li>- выразительное чтение художественных текстов</li> <li>- деловая игра и/или ролевая игра для реализации профессионально-ориентированных задач</li> <li>- решение Кейс-задач</li> <li>- составление/анализ текстов профессиональной направленности</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- онлайн-оценивание (сайт Захарьиной Е.А.<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> и др.)</li> </ul>
<p><b>ПР6 07.</b> овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос (фронтальный, индивидуальный)</li> <li>- решение задач с производственным содержанием (составление словаря профессиональной лексики)</li> <li>- письменный контроль знаний</li> <li>- тестирование</li> <li>- оценка результатов устных выступлений</li> <li>- оценка творческих письменных работ (сочинений, эссе, очерков, отзывов и др.)</li> <li>- составление кроссвордов по теме занятия</li> <li>- составление опорных схем</li> <li>- составление опорных конспектов</li> <li>- лингвостилистический анализ текстов</li> <li>- веб-квесты по теме занятия</li> <li>- презентация публичного выступления</li> <li>- выполнение практических работ</li> <li>- выполнение домашних заданий проблемного характера</li> <li>- выполнение заданий в рабочих листах по теме занятия</li> <li>- выполнение заданий в рабочей тетради на печатной основе</li> <li>- конкурсы профессиональных советов</li> <li>- выразительное чтение художественных текстов</li> <li>- деловая игра и/или ролевая игра для реализации профессионально-ориентированных задач</li> <li>- решение Кейс-задач</li> <li>- составление/анализ текстов профессиональной направленности</li> <li>- онлайн-оценивание (сайт Захарьиной Е.А.<a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> и др.)</li> </ul>
<p><b>ПР6 08.</b> сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос (фронтальный, индивидуальный)</li> <li>- решение задач с производственным содержанием (составление словаря профессиональной лексики)</li> <li>- письменный контроль знаний</li> <li>- тестирование</li> <li>- оценка результатов устных выступлений</li> <li>- оценка творческих письменных работ (сочинений, эссе, очерков, отзывов и др.)</li> <li>- составление кроссвордов по теме занятия</li> <li>- составление опорных схем</li> <li>- составление опорных конспектов</li> <li>- лингвостилистический анализ текстов</li> <li>- веб-квесты по теме занятия</li> <li>- презентация публичного выступления</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение практических работ</li> <li>- выполнение домашних заданий проблемного характера</li> <li>- выполнение заданий в рабочих листах по теме занятия</li> <li>- выполнение заданий в рабочей тетради на печатной основе</li> <li>- конкурсы профессиональных советов</li> <li>- выразительное чтение художественных текстов</li> <li>- деловая игра и/или ролевая игра для реализации профессионально-ориентированных задач</li> <li>- решение Кейс-задач</li> <li>- составление/анализ текстов профессиональной направленности</li> <li>- онлайн-оценивание (сайт Захарьиной Е.А. <a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> и др.)</li> </ul>
<p><b>ПР6 09.</b> сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос (фронтальный, индивидуальный)</li> <li>- решение задач с производственным содержанием (составление словаря профессиональной лексики)</li> <li>- письменный контроль знаний</li> <li>- тестирование</li> <li>- оценка результатов устных выступлений</li> <li>- оценка творческих письменных работ (сочинений, эссе, очерков, отзывов и др.)</li> <li>- составление кроссвордов по теме занятия</li> <li>- составление опорных схем</li> <li>- составление опорных конспектов</li> <li>- лингвостилистический анализ текстов</li> <li>- веб-квесты по теме занятия</li> <li>- презентация публичного выступления</li> <li>- выполнение практических работ</li> <li>- выполнение домашних заданий проблемного характера</li> <li>- выполнение заданий в рабочих листах по теме занятия</li> <li>- выполнение заданий в рабочей тетради на печатной основе</li> <li>- конкурсы профессиональных советов</li> <li>- выразительное чтение художественных текстов</li> <li>- деловая игра и/или ролевая игра для реализации профессионально-ориентированных задач</li> <li>- решение Кейс-задач</li> <li>- составление/анализ текстов профессиональной направленности</li> <li>- онлайн-оценивание (сайт Захарьиной Е.А. <a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> и др.)</li> </ul>

<p><b>ПРб 10.</b> обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос (фронтальный, индивидуальный)</li> <li>- решение задач с производственным содержанием (составление словаря профессиональной лексики)</li> <li>- письменный контроль знаний</li> <li>- тестирование</li> <li>- оценка результатов устных выступлений</li> <li>- оценка творческих письменных работ (сочинений, эссе, очерков, отзывов и др.)</li> <li>- составление кроссвордов по теме занятия</li> <li>- составление опорных схем</li> <li>- составление опорных конспектов</li> <li>- лингвостилистический анализ текстов</li> <li>- веб-квесты по теме занятия</li> <li>- презентация публичного выступления</li> <li>- выполнение практических работ</li> <li>- выполнение домашних заданий проблемного характера</li> <li>- выполнение заданий в рабочих листах по теме занятия</li> <li>- выполнение заданий в рабочей тетради на печатной основе</li> <li>- конкурсы профессиональных советов</li> <li>- выразительное чтение художественных текстов</li> <li>- деловая игра и/или ролевая игра для реализации профессионально-ориентированных задач</li> <li>- решение Кейс-задач</li> <li>- составление/анализ текстов профессиональной направленности</li> <li>- онлайн-оценивание (сайт Захарьиной Е.А. <a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> и др.)</li> </ul>
<p><b>ПРб 12.</b> сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устный опрос (фронтальный, индивидуальный)</li> <li>- решение задач с производственным содержанием (составление словаря профессиональной лексики)</li> <li>- письменный контроль знаний</li> <li>- тестирование</li> <li>- оценка результатов устных выступлений</li> <li>- оценка творческих письменных работ (сочинений, эссе, очерков, отзывов и др.)</li> <li>- составление кроссвордов по теме занятия</li> <li>- составление опорных схем</li> <li>- составление опорных конспектов</li> <li>- лингвостилистический анализ текстов</li> <li>- веб-квесты по теме занятия</li> <li>- презентация публичного выступления</li> <li>- выполнение практических работ</li> <li>- выполнение домашних заданий проблемного</li> </ul>

	<p>характера</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение заданий в рабочих листах по теме занятия</li> <li>- выполнение заданий в рабочей тетради на печатной основе</li> <li>- конкурсы профессиональных советов</li> <li>- выразительное чтение художественных текстов</li> <li>- деловая игра и/или ролевая игра для реализации профессионально-ориентированных задач</li> <li>- решение Кейс-задач</li> <li>- составление/анализ текстов профессиональной направленности</li> <li>- онлайн-оценивание (сайт Захарьиной Е.А. <a href="https://saharina.ru/">https://saharina.ru/</a> и др.)</li> </ul>
--	---

**Примерная тематика индивидуальных проектов по предмету**

1. Основные эстетические принципы реализма. Этапы развития реализма в XIX в.
2. Творчество поэтов-декабристов. Особенности гражданско-героического романтизма декабристов, ведущие темы и идеи их творчества (*К.Ф. Рылев, В.Ф. Раевский и др.*).
3. А.С. Пушкин - создатель русского литературного языка; роль Пушкина в развитии отечественной поэзии, прозы и драматургии.
4. Вольнолюбивая лирика А.С. Пушкина, ее связь с идеями декабристов («Вольность», «К Чаадаеву», «Деревня»).
5. Декабристская тема в творчестве А.С. Пушкина («В Сибирь», «Арион», «Анчар»).
6. Тема духовной независимости поэта в стихотворных манифестах Пушкина («Поэт и толпа», «Поэт», «Поэту»).
7. Патриотические стихотворения А.С. Пушкина («Клеветникам России», «Бородинская годовщина», «Перед гробницею святой»).
8. Значение творческого наследия А.С. Пушкина. Пушкин и наша современность.
9. Тема поэта и поэзии в творчестве М.Ю. Лермонтова («Смерть поэта», «Поэт», «Пророк»).
10. Особенность творческого дарования Н.В. Гоголя и его поэтического видения мира. А.С. Пушкин о специфике таланта Гоголя.
11. Основные черты русской классической литературы XIX в: национальная самобытность, гуманизм, жизнеутверждающий пафос, демократизм и народность.
12. Познавательная, нравственно-воспитательная и эстетическая роль русской литературы XIX в., ее мировое значение и актуальное звучание для современности.
13. Геополитика России: защита национально-государственных интересов страны в творчестве Л. Н. Толстого, Н. А. Некрасова, Ф. И. Тютчева.
14. Размежевание общественно-политических сил в 1860-е гг., полемика на страницах периодической печати. Журналы «Современник» и «Русское слово» и их роль в общественном движении.
15. Публицистическая и литературно-критическая деятельность Н.Г. Чернышевского, Н.А. Добролюбова и Д.И. Писарева.
16. «Записки охотника» И.С. Тургенева - история создания, проблематика и художественное своеобразие. В.Г. Белинский о «Записках».
17. Роман «Отцы и дети» И.С. Тургенева, его проблематика, идейное содержание и философский смысл. Основной конфликт романа и отражение в нем общественно-политической борьбы накануне и во время проведения реформ.
18. Драма «Гроза» А.Н. Островского. Проблема личности и среды, родовой памяти и индивидуальной активности человека по отношению к нравственным законам старины.
19. Душа и природа в поэзии Ф.И. Тютчева.
20. Особенности любовной лирики Ф.И. Тютчева, ее драматическая напряженность («О, как убийственно мы любим...», «Последняя любовь», «Накануне годовщины 4 августа 1864 года» и др.).

21. Непосредственность художественного восприятия мира в лирике А.А. Фета («На заре ты ее не буди...», «Вечер» «Как беден наш язык!..» и др.).
22. М.Е. Салтыков-Щедрин - сотрудник и редактор «Современника» и «Отечественных записок».
23. «Сказки» М.Е. Салтыкова-Щедрина, их основные темы, фантастическая направленность, эзопов язык.
24. Роман Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание», постановка и решение в нем проблем нравственного выбора и ответственности человека за судьбы мира.
25. Н.С. Лесков и его сказания о правдоискателях и народных праведниках («Соборяне», «Очарованный странник», «Левша»).
26. Духовные искания Л.Н. Толстого в романе «Анна Каренина».
27. Поиски положительного героя и идеалов А.П. Чехова в рассказах («Моя жизнь», «Дом с мезонином», «Попрыгунья»).
28. Новаторство чеховской драматургии.
29. Познавательная, нравственно-воспитательная и эстетическая роль русской литературы XIX в., ее мировое значение и актуальное звучание для современности.

### **Конец XIX - начало XX века**

1. Модернистские течения. Символизм и младосимволизм. Футуризм.
2. Концепция общества и человека в драматических произведениях М. Горького.
3. Автобиографические повести М. Горького «Детство», «В людях», «Мои университеты»
4. Тема исторических судеб России в творчестве А.А. Блока.
5. Акмеизм как течение в литературе; представители акмеизма.
6. Судьба и творчество М.И. Цветаевой.
7. Роман-эпопея М. Шолохова «Тихий Дон». Неповторимость изображения русского характера в романе.
8. Романы и повести о войне «Молодая гвардия» А. Фадеева, «Звезда» Э. Казакевича, «В окопах Сталинграда» В. Некрасова.
9. Сатирические романы и повести И. Ильфа и Е. Петрова.
10. Отражение трагических противоречий эпохи в творчестве А. Ахматовой, О. Мандельштама.
11. Развитие традиций русской народной культуры в поэзии 30-х годов А. Твардовского, М. Исаковского, П. Васильева.
12. Патриотическая поэзия и песни Великой Отечественной войны.
13. М.А. Шолохов - создатель эпической картины народной жизни в «Донских рассказах».
14. Военная тема в творчестве М. Шолохова.
15. Своеобразие композиции романа «Белая гвардия» М.А. Булгакова.
16. Трагедия изображения Гражданской войны в драматургии М.А. Булгакова («Дни Турбиных», «Бег» и др.).
17. Роман «Другие берега» В.В. Набокова как роман-воспоминание о России.
18. Ранняя лирика Б. Пастернака.
19. А. Твардовский «Василий Теркин». Книга про бойца - воплощение русского национального характера. И. Бунин о «Василии Теркине».

20. Поэма А. Твардовского «Дом у дороги»: проблематика, образы героев.
21. «Лагерная» проза А. Солженицына «Архипелаг ГУЛАГ», романы «В круге первом», «Раковый корпус».
22. Философские романы Ч. Айтматова: «Буранный полустанок», «И дольше века длится день», «Плаха».
23. Изображение сложного пути советской интеллигенции в романах Ю. Бондарева «Берег», «Выбор», «Игра».
24. Философская фантастическая проза А. и Б. Стругацких.
25. Исторические романы Л. Бородина, В. Шукшина, В. Чивилихина, Б. Окуджавы.
26. Реалистическая сатира Ф. Искандера, В. Войновича, Б. Можаяева, В. Белова, В. Крупина.
27. Неомодернистская и постмодернистская проза В. Ерофеева «Москва - Петушки».
28. Художественное освоение повседневного быта современного человека в «жестокой» прозе Т. Толстой, Л. Петрушевской, Л. Улицкой и др.
29. Изображение человека труда в поэтических произведениях Я. Смелякова, Б. Ручьева, Л. Татьянической и др.
30. Духовный мир русского человека в лирических стихах и поэмах Н. Рубцова.
31. Лирика поэтов фронтового поколения М. Дудина, С. Орлова, Б. Слуцкого
32. Эпическое осмысление Отечественной войны в романе В. Гроссмана «Жизнь и судьба».
33. Философско-притчевое повествование о войне в повестях В. Быкова «Сотников», «Обелиск», «Знак беды».
34. Многообразие народных характеров творчестве В. Шукшина.
35. Ранние рассказы А. Солженицына: «Один день Ивана Денисовича», «Матренин двор».
36. Поэзия 60-х гг. XX века.
37. Н. Рубцов. Развитие есенинских традиций в книгах «Звезда полей», «Душа хранит», «Сосен шум», «Зеленые цветы» и др.
38. Книги стихов И. Бродского «Часть речи», «Конец прекрасной эпохи», «Урания» и др.
39. Театр А. Вампилова: «Старший сын», «Утиная охота», «Провинциальные анекдоты», «Прошлым летом в Чулимске».
40. Условно-метафорические романы В. Пелевина «Жизнь насекомых» и «Чапаев и пустота».
41. Литературная критика середины 80-90 гг. XX в.
42. Развитие жанра детектива в конце XX в.
43. Великая Отечественная война в русской художественной литературе.

## Приложение 2

### Синхронизация образовательных результатов ФГОС СОО и ФГОС СПО

Наименование ОК, ПК согласно ФГОС СПО	Наименование личностных результатов (ЛР) согласно ФГОС СОО	Наименование метапредметных (МР) результатов согласно ФГОС СОО
<p><b>ОК 05.</b> Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p> <p><b>ОК 06.</b> Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.</p> <p><b>ОК 10.</b> Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.</p>	<p><b>ЛР 01.</b> российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)</p>	<p><b>МР 02.</b> умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты</p> <p><b>МР 04.</b> готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников</p>
<p><b>ОК 01.</b> Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.</p> <p><b>ОК 02.</b> Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.</p> <p><b>ОК 03.</b> Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.</p> <p><b>ОК 09.</b> Использовать информационные</p>	<p><b>ЛР 04.</b> сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире</p>	<p><b>МР 04.</b> готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников</p> <p><b>МР 09.</b> владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего</p>

Наименование ОК, ПК согласно ФГОС СПО	Наименование личностных результатов (ЛР) согласно ФГОС СОО	Наименование метапредметных (МР) результатов согласно ФГОС СОО
технологии профессиональной деятельности. В		знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
<b>ОК 04.</b> Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	<b>ЛР 06.</b> толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям	<b>МР 02.</b> умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
<p><b>ОК 04.</b> Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</p> <p><b>ОК 05.</b> Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p> <p><b>ОК 06.</b> Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.</p>	<b>ЛР 07.</b> навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности	<p><b>МР 02.</b> умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты</p> <p><b>МР 04.</b> готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников</p> <p><b>МР 08.</b> владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства</p> <p><b>МР 09.</b> владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и</p>

Наименование ОК, ПК согласно ФГОС СПО	Наименование личностных результатов (ЛР) согласно ФГОС СОО	Наименование метапредметных (МР) результатов согласно ФГОС СОО
		оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
<p><b>ОК 01.</b> Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.</p> <p><b>ОК 03.</b> Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.</p> <p><b>ОК 09.</b> Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.</p>	<p><b>ЛР 09.</b> готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности</p>	<p><b>МР 08.</b> владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства</p>
<p><b>ОК 01.</b> Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.</p> <p><b>ОК 02.</b> Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.</p> <p><b>ОК 03.</b> Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.</p> <p><b>ОК 09.</b> Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.</p>	<p><b>ЛР 13.</b> осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем</p>	<p><b>МР 04.</b> готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников</p> <p><b>МР 09.</b> владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения</p>

### Приложение 3

#### Преемственность образовательных результатов ФГОС СОО (предметных) с образовательными результатами ФГОС СПО (профессионально-ориентированная взаимосвязь общеобразовательного предмета с профессией/специальностью)

Наименование общепрофессиональных дисциплин с образовательными результатами, имеющими взаимосвязь с предметными ОР	Наименование профессиональных модулей (МДК) с образовательными результатами, имеющими взаимосвязь с предметными ОР	Наименование предметных результатов ФГОС СОО, имеющих взаимосвязь с ОР ФГОС СПО	Наименование разделов/тем и рабочей программе по предмету
<p><b>ОП.02</b> Латинский язык в ветеринарии <b>Уметь:</b> - применять латинскую ветеринарную терминологию в профессиональной деятельности; - выписывать рецепты <b>Знать:</b> - лексический и грамматический минимум ветеринарного профиля; - правила заполнения рецептов</p> <p><b>ОП.10</b> Основы экономики, менеджмента и маркетинга <b>Уметь:</b> применять в профессиональной деятельности приемы делового и управленческого общения <b>Знать:</b> стили управления, виды коммуникации; принципы делового общения в коллективе</p> <p><b>ОП.12</b> Охрана труда <b>Уметь:</b> - проводить вводный инструктаж подчиненных работников (персонал), инструктировать их по вопросам техники</p>	<p><b>ПМ.02</b> Проведение профилактических, диагностических и лечебных мероприятий <b>МДК.2.1</b> Предупреждение заболеваний животных, проведение санитарно-просветительской деятельности <b>ПК 2.1.</b> Предупреждение заболеваний животных, проведение санитарно-просветительской деятельности. <b>Опыт практической деятельности:</b> ведении ветеринарной отчетности и учета; <b>Знать:</b> - основные методы и формы санитарно-просветительской деятельности; - основные нормативные акты в области ветеринарии, действующие на территории Российской Федерации; - основы ветеринарного делопроизводства, учета и отчетности в ветеринарии;</p>	<p><b>ПРБ 1</b> Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике</p>	<p>Введение. Русская литература первой половины XIX века. Особенности русской литературы во второй половине XIX века. Поэзия второй половины XIX века. Литература XX века. Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века. Особенности развития литературы 1920-х годов. Особенности развития литературы 1930 начала 1940-х годов. Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет. Особенности</p>

<p>безопасности на рабочем месте с учетом специфики выполняемых работ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разъяснять подчиненным работникам (персоналу) содержание установленных требований охраны труда;</li> <li>- вести документацию установленного образца по охране труда, соблюдать сроки ее заполнения и условия хранения;</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- законы и иные нормативные правовые акты, содержащие государственные нормативные требования охраны труда, распространяющиеся на деятельность организации;</li> <li>- порядок и периодичность инструктирования подчиненных работников (персонала);</li> </ul> <p><b>ОП.13</b> Безопасность жизнедеятельности</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы</p> <p><b>ОП.14</b> Основы предпринимательства</p> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять источники информации и методы исследования потенциальных конкурентов, потребителей и товаров на конкретном рынке при создании собственного дела;</li> <li>- применять методы сбора и анализа</li> </ul>			<p>развития литературы 1950-1980 годов.</p> <p>Творчество поэтов 1950-1980 годов.</p> <p>Драматургия 1950-1980 годов.</p> <p>Особенности развития литературы конца 1980-х начала 2000-х годов.</p> <p>Характеристика художественной литературы XXI века.</p>
---	--	--	--

<p>информации;  - применять навыки выступления перед аудиторией с информационными сообщениями и докладами по актуальным проблемам</p>			
<p><b>ОП.09</b> Метрология, стандартизация и подтверждение качества  <b>Уметь:</b>  - оформлять документацию в соответствии с действующей нормативной базой;  - использовать в профессиональной деятельности документацию систем качества;  <b>Знать:</b>  - основные понятия метрологии;  - терминологию и единицы измерения величин в соответствии с действующими стандартами и международной системой единиц  <b>ОП.12</b> Охрана труда  <b>Уметь:</b>  - проводить вводный инструктаж подчиненных работников (персонал), инструктировать их по вопросам техники безопасности на рабочем месте с учетом специфики выполняемых работ;  - разъяснять подчиненным работникам (персоналу) содержание установленных требований охраны труда;  - вести документацию установленного образца по охране труда, соблюдать сроки ее заполнения и условия хранения;</p>	<p><b>ПМ.03</b> Выполнение работ по профессии рабочего 15830 Оператор по искусственному осеменению животных и птицы.  <b>МДК. 3.1</b> Технология выполнения работ по профессии рабочего 15830 Оператор по искусственному осеменению животных и птицы и профессиональными модулями  <b>ПК 3.1</b> Своевременное обеспечение пункта (станции) искусственного осеменения расходными материалами и оборудованием  <b>Опыт практической деятельности:</b>  - ведения учетно-отчетной документации по приобретению расходных материалов и оборудования для пункта искусственного осеменения;  - подготовки актов на списание расходных материалов и демонтажа оборудования с истекшим сроком эксплуатации на пункте искусственного осеменения;  <b>Умения:</b>  - работать с информационными базами данных по оборудованию станций и пунктов искусственного осеменения животных и птиц;</p>	<p><b>ПР6 2</b>  Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью</p>	<p>Введение.  Русская литература первой половины XIX века.  Особенности русской литературы во второй половине XIX века.  Поэзия второй половины XIX века.  Литература XX века. Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века.  Особенности развития литературы 1920-х годов.  Особенности развития литературы 1930 начала 1940-х годов.  Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет.  Особенности развития литературы 1950-1980 годов.  Творчество поэтов 1950-1980 годов.  Драматургия 1950-1980 годов.  Особенности развития</p>

<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- законы и иные нормативные правовые акты, содержащие государственные нормативные требования охраны труда, распространяющиеся на деятельность организации;</li> <li>- порядок и периодичность инструктирования подчиненных работников (персонала);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- заполнять журналы и учетно-отчетную документацию по приобретению расходных материалов и оборудования для пункта искусственного осеменения и их списанию в соответствии с действующими правилами;</li> <li>- заполнять журналы и учетно-отчетную документацию по санитарной подготовке пункта искусственного осеменения;</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- законодательные и нормативно-правовые акты по искусственному осеменению животных и птиц;</li> <li>- инструкцию по организации и технологии работы станций по искусственному осеменению животных;</li> <li>- форму составления заявки на приобретение расходных материалов и оборудования для пункта искусственного осеменения;</li> <li>- документацию по учету и хранению расходных материалов и оборудования для пункта искусственного осеменения</li> </ul>		<p>литературы конца 1980-х начала 2000-х годов. Характеристика художественной литературы XX I века.</p>
<p><b>ОП.11</b> Правовые основы профессиональной деятельности</p> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать в профессиональной деятельности необходимые нормативно-правовые документы;</li> <li>- вести ветеринарную документацию установленного образца;</li> </ul>	<p><b>ПМ.03</b> Выполнение работ по профессии рабочего 15830 Оператор по искусственному осеменению животных и птицы.</p> <p><b>МДК. 3.1</b> Технология выполнения работ по профессии рабочего 15830 Оператор по искусственному осеменению животных и птицы</p>	<p><b>ПРб 3</b> Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации</p>	<p>Введение. Русская литература первой половины XIX века. Особенности русской литературы во второй половине XIX века. Поэзия второй половины XIX века. Литература XX</p>

<p>- защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданско-процессуальным и трудовым законодательством;</p> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные законодательные акты Российской Федерации в области ветеринарии;</li> <li>- правила учета, отчетности и делопроизводства в ветеринарии;</li> <li>- порядок оформления документов по приемке сельскохозяйственной техники</li> </ul>	<p>профессиональными модулями</p> <p><b>ПК 3.1</b> Своевременное обеспечение пункта (станции) искусственного осеменения расходными материалами и оборудованием</p> <p><b>Опыт практической деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ведения учетно-отчетной документации по приобретению расходных материалов и оборудования для пункта искусственного осеменения;</li> <li>- подготовки актов на списание расходных материалов и демонтажа оборудования с истекшим сроком эксплуатации на пункте искусственного осеменения;</li> </ul> <p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работать с информационными базами данных по оборудованию станций и пунктов искусственного осеменения животных и птиц;</li> <li>- заполнять журналы и учетно-отчетную документацию по приобретению расходных материалов и оборудования для пункта искусственного осеменения и их списанию в соответствии с действующими правилами;</li> <li>- заполнять журналы и учетно-отчетную документацию по санитарной подготовке пункта искусственного осеменения;</li> </ul> <p><b>Знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- законодательные и нормативно-правовые акты по искусственному</li> </ul>		<p>века. Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века.</p> <p>Особенности развития литературы 1920-х годов.</p> <p>Особенности развития литературы 1930 начала 1940-х годов.</p> <p>Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет.</p> <p>Особенности развития литературы 1950-1980 годов.</p> <p>Творчество поэтов 1950-1980 годов.</p> <p>Драматургия 1950-1980 годов.</p> <p>Особенности развития литературы конца 1980-х начала 2000-х годов.</p> <p>Характеристика художественной литературы XX I века.</p>
---	---	--	---

	<p>осеменению животных и птиц;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- инструкцию по организации и технологии работы станций по искусственному осеменению животных;</li> <li>- форму составления заявки на приобретение расходных материалов и оборудования для пункта искусственного осеменению;</li> <li>- документацию по учету и хранению расходных материалов и оборудования для пункта искусственного осеменения</li> </ul>		
<p><b>ОП.02</b> Латинский язык в ветеринарии</p> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять латинскую ветеринарную терминологию в профессиональной деятельности;</li> <li>- выписывать рецепты</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лексический и грамматический минимум ветеринарного профиля;</li> <li>- правила заполнения рецептов</li> </ul> <p><b>ОП.10</b> Основы экономики, менеджмента и маркетинга</p> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять в профессиональной деятельности приемы делового и управленческого общения</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>стили управления, виды коммуникации; принципы делового общения в коллективе</li> </ul> <p><b>ОП.12</b> Охрана труда</p> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить вводный инструктаж подчиненных работников (персонал),</li> </ul>	<p><b>ПМ.02</b> Проведение профилактических, диагностических и лечебных мероприятий</p> <p><b>МДК.2.1</b> Предупреждение заболеваний животных, проведение санитарно-просветительской деятельности</p> <p><b>ПК 2.1.</b> Предупреждение заболеваний животных, проведение санитарно-просветительской деятельности.</p> <p><b>Опыт практической деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>оформлении результатов выполнения диагностических и терапевтических манипуляций.</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила ветеринарного документооборота</li> </ul>	<p><b>ПР6 4</b></p> <p>Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров</p>	<p>Введение.</p> <p>Русская литература первой половины XIX века.</p> <p>Особенности русской литературы во второй половине XIX века.</p> <p>Поэзия второй половины XIX века.</p> <p>Литература XX века. Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века.</p> <p>Особенности развития литературы 1920-х годов.</p> <p>Особенности развития литературы 1930 начала 1940-х годов.</p> <p>Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых</p>

<p>инструктировать их по вопросам техники безопасности на рабочем месте с учетом специфики выполняемых работ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разъяснять подчиненным работникам (персоналу) содержание установленных требований охраны труда;</li> <li>- вести документацию установленного образца по охране труда, соблюдать сроки ее заполнения и условия хранения;</li> </ul> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- законы и иные нормативные правовые акты, содержащие государственные нормативные требования охраны труда, распространяющиеся на деятельность организации;</li> <li>- порядок и периодичность инструктирования подчиненных работников (персонала);</li> </ul> <p><b>ОП.13</b> Безопасность жизнедеятельности</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы</p> <p><b>ОП.14</b> Основы предпринимательства</p> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять источники информации и методы исследования потенциальных конкурентов, потребителей и товаров на конкретном рынке при создании собственного дела;</li> </ul>			<p>послевоенных лет. Особенности развития литературы 1950-1980 годов. Творчество поэтов 1950-1980 годов. Драматургия 1950-1980 годов. Особенности развития литературы конца 1980-х начала 2000-х годов. Характеристика художественной литературы XX I века.</p>
--	--	--	---

<p>- применять методы сбора и анализа информации;</p> <p>- применять навыки выступления перед аудиторией с информационными сообщениями и докладами по актуальным проблемам</p>			
<p><b>ОП.02</b> Латинский язык в ветеринарии</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>- применять латинскую ветеринарную терминологию в профессиональной деятельности;</p> <p>- выписывать рецепты</p> <p><b>Знать:</b></p> <p>- лексический и грамматический минимум ветеринарного профиля;</p> <p>- правила заполнения рецептов</p> <p><b>ОП.10</b> Основы экономики, менеджмента и маркетинга</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>применять в профессиональной деятельности приемы делового и управленческого общения</p> <p><b>Знать:</b></p> <p>стили управления, виды коммуникации; принципы делового общения в коллективе</p> <p><b>ОП.12</b> Охрана труда</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p>- проводить вводный инструктаж подчиненных работников (персонал), инструктировать их по вопросам техники безопасности на рабочем месте с учетом специфики выполняемых работ;</p> <p>- разъяснять подчиненным работникам (персоналу) содержание</p>	<p><b>ПМ.02</b> Проведение профилактических, диагностических и лечебных мероприятий</p> <p><b>МДК.2.1</b> Предупреждение заболеваний животных, проведение санитарно-просветительской деятельности</p> <p><b>ПК 2.1.</b> Предупреждение заболеваний животных, проведение санитарно-просветительской деятельности.</p> <p><b>Опыт практической деятельности:</b></p> <p>оформлении результатов выполнения диагностических и терапевтических манипуляций.</p> <p><b>Знать:</b></p> <p>- правила ветеринарного документооборота</p>	<p><b>ПРб 6</b></p> <p>Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка</p>	<p>Введение. Русская литература первой половины XIX века. Особенности русской литературы во второй половине XIX века. Поэзия второй половины XIX века. Литература XX века. Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века. Особенности развития литературы 1920-х годов. Особенности развития литературы 1930 начала 1940-х годов. Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет. Особенности развития литературы 1950-1980 годов. Творчество поэтов 1950-1980 годов. Драматургия 1950-1980 годов.</p>

<p>установленных требований охраны труда;  - вести документацию установленного образца по охране труда, соблюдать сроки ее заполнения и условия хранения;  <b>Знать:</b>  - законы и иные нормативные правовые акты, содержащие государственные нормативные требования охраны труда, распространяющиеся на деятельность организации;  - порядок и периодичность инструктирования подчиненных работников (персонала);  <b>ОП.14</b> Основы предпринимательства  <b>Уметь:</b>  - определять источники информации и методы исследования потенциальных конкурентов, потребителей и товаров на конкретном рынке при создании собственного дела;  - применять методы сбора и анализа информации;  - применять навыки выступления перед аудиторией с информационными сообщениями и докладами по актуальным проблемам</p>			<p>Особенности развития литературы конца 1980-х начала 2000-х годов.  Характеристика художественной литературы XX I века.</p>
--	--	--	---