

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
«СЕРГИЕВСКИЙ ГУБЕРНСКИЙ ТЕХНИКУМ»**

УТВЕРЖДЕНО
Директор ГБПОУ СО СГТ
Н.А.Симонова
Приказ от 30 мая 2022 г. № 180-пд

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП. 08 ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА С ПРАКТИКУМОМ ПО
ВЫРАЗИТЕЛЬНОМУ ЧТЕНИЮ**

**профессионального цикла
основной образовательной программы
по специальности 44.02.01 Дошкольное образование**

Сергиевск, 2022

РАССМОТРЕНО НА ЗАСЕДАНИИ

Предметно-цикловой комиссии
«Профессиональные модули специальностей
гуманитарного и социально – экономического
профиля»

Председатель И.А. Карачкова
Протокол от 27 мая 2022 г. №10

ОДОБРЕНО

Методистом Кузьминовой А.Л.
27 мая 2022 г.

Составитель: Пожидаева Е.А., преподаватель ГБПОУ СО СГТ

Рабочая программа учебной дисциплины ОП. 08 Детская литература с практикумом по выразительному чтению разработана на основе ФГОС СПО по специальности 44.02.01 Дошкольное образование, утвержденной приказом Министерства образования и науки РФ от «27» октября 2014 г. N 1351

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями к оформлению, установленными в ГБПОУ СО СГТ.

Рабочая программа разработана с учетом профессионального стандарта "педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", министерство труда и социальной защиты российской федерации приказ от 18 октября 2013 г. n 544н об утверждении профессионального стандарта" педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"

Содержание программы реализуется в процессе освоения студентами программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 44.02.1 Дошкольное образование в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	8
3. СОДЕРЖАНИЕ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	11
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	35
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	40
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	44
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	44
ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ.....	48

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.09 Основные направления эстетического воспитания

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины (далее программа – УД) является частью основной образовательной программы по специальности 44.02.01 Дошкольное образование, разработанной в ГБПОУ СО СГТ.

Рабочая программа составляется для очной формы обучения.

1.2. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

По результатам освоения ОП. 08 Детская литература с практикумом по выразительному чтению

у обучающихся должны быть сформированы образовательные результаты в соответствии с ФГОС СПО (ПООП*):

Базовая часть - не предусмотрено

Вариативная часть

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **уметь**:

- совершенствовать технику речи; формировать умение правильно пользоваться силой, высотой голоса, регулировать темп речи, овладеть навыками правильного произвольного дыхания, иметь четкую дикцию;
- владеть выразительными средствами искусства художественного чтения (логика чтения, интонация и ее компоненты, пауза, мимика, жесты); использовать выразительные средства в речи;
- грамотно осуществлять литературно-художественный и исполнительский анализ произведений;
- выразительно исполнять фольклорные и авторские произведения, входящие в круг детского чтения;
- инсценировать литературные произведения для детей;
- формировать навыки драматизации произведений; - анализировать и оценивать чтение своих товарищей;
- владеть культурной устной речью, строго соблюдая нормы литературного произношения;
- воспитывать профессиональный интерес к предмету;
- развивать творческие возможности и способности дошкольников;
- освоить правила постановки логических ударений и различного вида пауз;
- уметь применять их при исполнении литературных произведений;
- составлять и выразительно исполнять устные рассказы;

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **знать**:

- различать основные виды, жанры литературных произведений, знать основные особенности стихосложения (ритм, стихотворная строка, стихотворный размер);
- структуру литературно-художественного анализа произведений (идея, тема, композиция, характеристика образов, художественные средства);
- правила использования произведений детской литературы: - отбора произведений разных жанров;
- проведение бесед по содержанию произведений;
- работа с иллюстрациями к произведениям;
- нормы преподнесения произведений в зависимости от возраста (грамзапись, различные виды театра, диафильмы, викторины);
- требования к составлению рассказов об авторах произведений, о художниках-иллюстраторах, методику подготовки выставок, посвященных их творчеству, для чего регулярно знакомиться с материалами об их жизни и творчестве;
- особенности составления программ и сценариев утренников и выставок, посвященных фольклору и авторскому творчеству;
- правила литературного произношения и строго соблюдать их в устной речи.

Вариативная часть:

По результатам освоения ОП. 08 Детская литература с практикумом по выразительному чтению у обучающихся должны быть сформированы вариативные образовательные результаты, ориентированные на выполнение требований рынка труда.

С целью реализации требований профессионального(ых) стандарта(ов) "педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"

уметь:

- Объективно оценивать знания обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей
- Использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
- Организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровую, учебно-исследовательскую, художественно-продуктивную, культурно-досуговую с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона,
- Находить ценностный аспект учебного знания и информации обеспечивать его понимание и переживание обучающимися

знать:

- История, теория, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в жизни личности и

общества

- Основы методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий

- Основные закономерности возрастного развития, стадии и кризисы развития и социализации личности, индикаторы и индивидуальные особенности траекторий жизни и их возможные девиации, приемы их диагностики

1.3. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины

Вид учебной работы	Объем часов
Обязательная аудиторная учебная нагрузка	81
<i>Самостоятельная работа</i>	40
Максимальная учебная нагрузка	121
в том числе:	
в форме практической подготовки	40
теоретическое обучение	71
лабораторные работы	<i>не предусмотрено</i>
практические занятия	10
курсовая работа (проект)	<i>не предусмотрен.</i>
контрольная работа	<i>не предусмотрено</i>
Самостоятельная работа	40
Промежуточная аттестация	экзамен

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результатом освоения УД является овладение обучающимися профессиональными компетенциями (ПК), указанными в ФГОС СПО 44.02.01 Дошкольное образование

Формулировка ПК согласно ФГОС СПО/ПОП

Вариативная часть УД направлена на формирование дополнительных (вариативных) ПК

ПК 2.4. Организовывать общение детей.

ПК 2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.

ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.

ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.

Результатом освоения УД является овладение трудовыми функциями профессионального стандарта педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"

А. Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования

А/01.6 Общепедагогическая функция. Обучение

А/02.6 Воспитательная деятельность

А/03.6 Развивающая деятельность

В процессе освоения УД обучающиеся должны овладеть общими компетенциями (ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

В результате изучения УД обучающиеся должны формировать личностные результаты (ЛР):

ЛР 1, ЛР 2, ЛР 4, ЛР5, ЛР6, ЛР7, ЛР8,ЛР11, ЛР 12,ЛР13,ЛР14,ЛР15, ЛР 10.2,ЛР18, ЛР 19,ЛР 20, ЛР 21 ЛР 26, ЛР 25

ЛР 1. Осознающий себя гражданином и защитником великой страны

ЛР 2.1. Проявляющий активную гражданскую позицию.

ЛР 2.2. Демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости.

ЛР 2.3. Экономически активный.

ЛР 2.4. Участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций.

ЛР 4.1. Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда.

ЛР 4.2. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»

ЛР5. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России

ЛР.6 Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях

ЛР. 7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

ЛР 8.1. Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, профессиональных и иных групп.

ЛР 8.2. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства

ЛР.11.Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры

ЛР.12 Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания

ЛР.13 Принимающий и понимающий цели и задачи социально-экономического развития Самарской области, готовый работать на их достижение, стремящийся к повышению конкурентоспособности Самарской области в национальном и мировом масштабах.

ЛР.14 Демонстрирующий гордость за Самарскую область, уважительное отношение к малой Родине, культуре и искусству, традициям, праздникам, ключевым историческим событиям, выдающимся личностям Самарской области (в том числе ветеранам).

ЛР. 15 Стремящийся к саморазвитию и самосовершенствованию, мотивированный к обучению, к социальной и профессиональной мобильности на основе выстраивания жизненной и профессиональной траектории, принимающий активное участие в социально значимой деятельности на местном и региональном уровнях, осознающий ценности использования в собственной деятельности инструментов и принципов бережливого производства.

ЛР.18 Принимающий и транслирующий ценность детства как особого периода жизни человека, проявляющий уважение к детям, защищающий достоинство и интересы обучающихся, демонстрирующий готовность к проектированию безопасной и психологически комфортной образовательной среды, в том числе цифровой.

ЛР.19 Стремящийся находить и демонстрировать ценностный аспект учебного знания и информации и обеспечивать его понимание и переживание обучающимися

ЛР.20 Признающий ценности непрерывного образования, необходимость постоянного совершенствования и саморазвития; управляющий собственным профессиональным развитием, рефлексивно оценивающий собственный жизненный и профессиональный опыт.

ЛР 21. Демонстрирующий готовность к профессиональной коммуникации, толерантному общению; способность вести диалог с обучающимися, родителями (законными представителями) обучающихся, другими педагогическими работниками и специалистами, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.

ЛР 25. Демонстрирующий уважение к истории техникума и вклад учреждения в Победу в Великой Отечественной войне

ЛР. 26 Демонстрирующий уважение к учреждениям и деятелям, вносящим вклад в развитие отечественной педагогики в целом, и системы образования РФ в частности

3. СОДЕРЖАНИЕ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ОП. 08 Детская литература с практикумом по выразительному чтению (по учебному плану)

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. Детская литература как			
Тема 1.1. Феномен детской литературы в пространстве детской субкультуры	Содержание учебного материала	2	ОК1-ОК11, ПК 2.4-2.6, 5.1, 5.5, ЛР 1, ЛР 2, ЛР 4, ЛР5, ЛР6, ЛР7, ЛР8
	1. Знание курса детского чтения: произведений фольклора, отечественной и зарубежной литературы.		
	2. Умение отбирать книги для детского чтения с учетом возрастных особенностей и индивидуальных читательских интересов ребенка.		
	3. Умение анализировать детскую книгу как произведение искусства.		
	4. Владение навыками выразительного чтения произведений разных жанров в детской аудитории.		
Лабораторные работы	не предусмотрено		
Практические занятия	не предусмотрено		
Контрольные работы	не предусмотрено		
Самостоятельная работа	2		
1. Составить примерную рекомендацию для родителей по чтению книг детям			
Тема 1.2. Специфика детской литературы	Содержание учебного материала	2	ОК1-ОК11, ПК 2.4-2.6, 5.1, 5.5, ЛР
	1. Знание взаимосвязи специфики детской литературы с возрастными особенностями детей и творческими замыслами писателей.		
	2. Владение навыками работы с книгой на каждом возрастном этапе		

	дошкольников		1, ЛР 2, ЛР 4, ЛР5, ЛР6, ЛР7, ЛР8
	Лабораторные работы	не предусмотрено	
	Практические занятия	не предусмотрено	
	Контрольные работы	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа	не предусмотрено	
Раздел 2. Устное народное творчество			
Тема 2.1. Фольклор как вид искусства, его роль в формировании личности ребёнка.	Содержание учебного материала		2 ОК1-ОК11, ПК 2.4-2.6, 5.1, 5.5, ЛР8, ЛР11, ЛР 12, ЛР13, ЛР14, ЛР15
	1.	Понятие о детском фольклоре.	
	2.	Детский фольклор как специфическая область народного творчества.	
	3.	Отражение в детском фольклоре возрастной психологии, детских художественных вкусов, детских творческих возможностей.	
	4.	Состав детского фольклора: произведения взрослых для детей, заимствования из взрослого фольклора, творчество самих детей.	
	5.	Роль фольклора в приобщении ребенка к национальной культуре, к духовным ценностям народа.	
	Лабораторные работы	не предусмотрено	
	Практические занятия	не предусмотрено	
	Контрольные работы	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа		
Тема 2.2. Детский фольклор, его виды.	Содержание учебного материала		ОК1-ОК11, ПК 2.4-2.6, 5.1, 5.5, ЛР8, ЛР11, ЛР
	1.	Многообразие жанров (система образов, тематика, композиция, художественные особенности).	
	2.	Насущная потребность ребенка в малых жанрах.	
	3.	Роль малых жанров в воспитании физически здорового, жизнерадостного, любознательного ребенка.	

				12, ЛР13, ЛР14, ЛР15
		Лабораторные работы	не предусмотрено	
		Практические занятия № 1. Подготовить альбом «Малые жанры фольклора».	2	
		Контрольные работы	не предусмотрено	
		Самостоятельная работа	не предусмотрено	
Раздел III. Возникновение, формирование и развитие русской детской литературы в разные исторические периоды.				ЛР18, ЛР19, ЛР20, ЛР21, ЛР26, ЛР25
Тема 3.1. Праистория детской литературы. Детская литература средневековья и эпохи возрождения.	Содержание учебного материала		2	ОК1-ОК11, ПК 2.4-2.6, 5.1, 5.5
	1.	История зарождения детской литературы в период архаической цивилизации, эпохи античности Древней Руси.		
	2.	История появления первых книг для детей в России.		
	3.	Научно-познавательный, учебно-дидактический характер первых детских книг. Азбуки, буквари, потешные книги, энциклопедии, журналы.		
		Лабораторные работы	не предусмотрено	
		Практические занятия	не предусмотрено	
		Контрольные работы	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа 1. Подготовить сообщения по темам: «Миф о Божественном ребёнке-основа детской литературы», «Формирование круга детского чтения в Древней Руси», «Век Просвещения, детские журналы».	2		
Раздел IV. Русская детская литература XIX				ОК1-ОК11, ПК 2.4-2.6,

века.			5.1, 5.5, ЛР18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21 ЛР 26, ЛР 25	
Тема 4.1. Басня в детском чтении.	Содержание учебного материала		2	
	1.	Идейно-художественные особенности темы детства в литературе 19 века.		
	2.	Метафоричность басен И.А. Крылова.		
	3.	Воспитательное значение басен.		
	4.	Выразительное чтение басен.		
	Лабораторные работы		не предусмотрено	
	Практические занятия		не предусмотрено	
Контрольные работы		не предусмотрено		
Самостоятельная работа		2		
1. Подготовить выразительное чтение басни (по выбору студента).				
Тема 4.2. Поэзия XIX века в детском чтении.	Содержание учебного материала			2
	1.	Человек и природа в стихах В.А. Жуковского, А.С. Пушкина, Н.А. Некрасова, А.К. Толстого, А.А. Фета, Ф.И. Тютчева, А.Н. Майкова, И.С. Никитина, А.Н. Плещеева, И.З. Сурикова и др.		
	2.	Особенности восприятия природы детьми.		
	3.	Роль пейзажных стихов в воспитании у ребенка интереса и любви к лирической поэзии, развитие в юном читателе тонких эстетических чувств и фантазии.		
	Лабораторные работы			не предусмотрено
	Практические занятия		не предусмотрено	
	Контрольные работы		не предусмотрено	
Самостоятельная работа		2	ОК1-ОК11, ПК 2.4-2.6, 5.1, 5.5, ЛР18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21 ЛР 26, ЛР 25	
1. Подготовить доклад на тему «Мастерство и новаторство Н. Некрасова в стихах				

	для детей».		
Тема 4.3. Литературная стихотворная сказка.	Содержание учебного материала	2	ОК1-ОК11, ПК 2.4-2.6, 5.1, 5.5, ЛР18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21 ЛР 26, ЛР 25
	1. Литературная сказка XIX века. Интерес русских писателей к народной сказке. 2. Развитие жанра литературной сказки в творчестве А.С. Пушкина, В.И., П.П. Ершова, В.А. Жуковского 3. Доступность сказок детскому восприятию. Динамичность сюжета, конкретность, реальность картин жизни, необычные ситуации и события, чудесные превращения, игровой характер повествования, богатство изобразительно-выразительных средств.		
	Лабораторные работы	не предусмотрено	
	Практические занятия	не предусмотрено	
	Контрольные работы	не предусмотрено	
Самостоятельная работа: 1. Подготовить анализ одной стихотворной сказки (по выбору студента) с выразительным чтением отрывка наизусть.	2		
Тема 4.4. Фольклорные традиции литературных сказок золотого века.	Содержание учебного материала		
	1. Фольклорные сказки XIX века. 2. Особенности сказок по мотивам УНТ.		
	Лабораторные работы	не предусмотрено	ОК1-ОК11, ПК 2.4-2.6, 5.1, 5.5, ЛР18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21 ЛР 26, ЛР 25
	Практические занятия № 2. Подготовить анализ одной стихотворной сказки (по выбору студента) с выразительным чтением отрывка наизусть.	2	
	Контрольные работы	не предусмотрено	
Самостоятельная работа 1. Подготовить рекомендации на темы: «Исполнение фольклорных произведений»; «Исполнение стихотворных произведений»; «Исполнение прозаических произведений для дошкольников»	2		

	2. Выполнить индивидуальное задание по совершенствованию навыков выразительного чтения (дифференцировано)			
Тема 4.5. Художественно-познавательные литературные сказки	Содержание учебного материала		2	ОК1-ОК11, ПК 2.4-2.6, 5.1, 5.5, ЛР18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21 ЛР 26, ЛР 25
	1.	Развитие жанра литературной сказки в творчестве А. Погорельского, В.Ф. Одоевского, С.Т. Аксакова.		
	2.	Роль сказок в образовании современного ребенка. Гуманизм идей, красота внутреннего мира человека, учет интересов детей.		
	Лабораторные работы		не предусмотрено	
	Практические занятия		не предусмотрено	
Контрольные работы		не предусмотрено		
Самостоятельная работа		не предусмотрено		
Тема 4.6. Автобиографическая повесть о детстве в кругу детского чтения.	Содержание учебного материала		2	
	1.	Содержание автобиографических повестей С.Т. Аксакова «Детские годы Багрова-внука», А.Погорельского «Чёрная курица или подземные жители»		
	Лабораторные работы		не предусмотрено	ОК1-ОК11, ПК 2.4-2.6, 5.1, 5.5, ЛР18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21 ЛР 26, ЛР 25
	Практические занятия		не предусмотрено	
	Контрольные работы		не предусмотрено	
Самостоятельная работа		2		
1. Выполнить анализ повести А. Погорельского «Чёрная курица или подземные жители».				
Тема 4.7. Рассказы и сказки Л.Н.Толстого	Содержание учебного материала			ОК1-ОК11, ПК 2.4-2.6,
	1.	Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого.		
	2.	Тема детства в творчестве Л.Н. Толстого		

	3.	Содержание «Азбуки» как учебной книги		5.1, 5.5, ЛР18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21 ЛР 26, ЛР 25
		Лабораторные работы	не предусмотрено	
		Практические занятия № 3. Подготовить доклад по теме детства в творчестве Л.Н. Толстого. Выполнить индивидуальное задание по совершенствованию навыков выразительного чтения (дифференцировано)	2	
		Контрольные работы	не предусмотрено	
		Самостоятельная работа	не предусмотрено	
Тема 4.8 Детская реалистическая проза.	Содержание учебного материала		2	
	1.	Правдивость в изображении детских характеров в рассказах для детей Ф.М. Достоевского, А.П. Чехова		
		Лабораторные работы	не предусмотрено	ОК1-ОК11, ПК 2.4-2.6, 5.1, 5.5, ЛР18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21 ЛР 26, ЛР 25
		Практические занятия	не предусмотрено	
		Контрольные работы	не предусмотрено	
		Самостоятельная работа	не предусмотрено	
Раздел V. Современная русская детская литература.				
Тема 5.1. Детская литература серебряного века. Детство - одна из ведущих тем литературы.	Содержание учебного материала		2	
	1.	Интерес к ребенку, его личности, социальному положению, образованию и воспитанию в русском обществе.		ОК1-ОК11, ПК 2.4-2.6, 5.1, 5.5, ЛР18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР
	2.	Разнообразие писательских позиций в детской литературе.		
	3.	Роль детских журналов в приобщении ребенка к книге.		

				21 ЛР 26, ЛР 25
		Лабораторные работы	не предусмотрено	
		Практические занятия	не предусмотрено	
		Контрольные работы	не предусмотрено	
		Самостоятельная работа: 1. Выполнить индивидуальное задание по совершенствованию навыков выразительного чтения и анализа произведения детской литературы.	2	
Тема 5.2. Обновление тем, развитие жанров в круге детских писателей, классиков «Серебряного века» - детям. К.Д. Бальмонт, А.Н. Блок, С.А. Есенин, Лидия Чарская в детском чтении	Содержание учебного материала		2	ОК1-ОК11, ПК 2.4-2.6, 5.1, 5.5, ЛР18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21 ЛР 26, ЛР 25
	1.	Гуманистические идеи произведений Л. Чарской и др.		
	2.	Картины природы в стихах А. Блока, С. Городецкого, И. Бунина, К. Бальмонта, С. Есенина и др.		
	3.	Стихи поэтов как средство развития эстетического чувства ребенка.		
		Лабораторные работы	не предусмотрено	
	Практические занятия	не предусмотрено		
	Контрольные работы	не предусмотрено		
	Самостоятельная работа	не предусмотрено		
Тема 5.3. Мотивы детства в произведениях И.А. Бунина, К. Д. Бальмонта, А. Н. Блока, С. А. Есенина, Л. Чарской	Содержание учебного материала		2	ОК1-ОК11, ПК 2.4-2.6, 5.1, 5.5, ЛР18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21 ЛР 26, ЛР 25
	1.	Воспитательное и познавательное значение произведений И.А. Бунина, К. Д. Бальмонта, А. Н. Блока, С. А. Есенина, Л. Чарской		

	Лабораторные работы	не предусмотрено		
	Практические занятия	не предусмотрено		
	Контрольные работы	не предусмотрено		
	Самостоятельная работа	не предусмотрено		
Тема 5.4. Тема детства в реалистической прозе для детей.	Содержание учебного материала		2	
	1	Художественное постижение детской психологии в реалистических произведениях о детстве А. Куприна, В. Короленко, Н. Гарина-Михайловского, М. Горького, В. Галявкина, Н. Алексина, Ю. Коваля.		ОК1-ОК11, ПК 2.4-2.6, 5.1, 5.5, ЛР18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21 ЛР 26, ЛР 25
		Лабораторные работы	не предусмотрено	
		Практические занятия	не предусмотрено	
		Контрольные работы	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа	2		
	1. Выполнить индивидуальное задание по совершенствованию навыков выразительного чтения и анализа произведения детской литературы.			
	2. Подготовить сообщение по изучаемой теме			
Тема 5.5. Фольклорные традиции детских литературных сказок А.И. Ремизова, А.Н. Толстого, П.П. Бажова, М. Горького	Содержание учебного материала			
	1.	Роль сказок в синтезе детской литературы.		ОК1-ОК11, ПК 2.4-2.6, 5.1, 5.5, ЛР18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21 ЛР 26, ЛР
2.	Значение фольклорных произведений А.И. Ремизов «Посолонь», А.Н. Толстой «Сорочьи сказки», П.П. Бажов «Серебряное копытце», М. Горький «Воробышко» и др. в нравственном и эстетическом воспитании дошкольников			

					25
		Лабораторные работы		не предусмотрено	
		Практические занятия № 4. Выполнить анализ произведения по изучаемой теме (по выбору студента)		2	
		Контрольные работы		не предусмотрено	
		Самостоятельная работа		не предусмотрено	
Тема 5.6. Художественно-познавательная детская литература.	Содержание учебного материала			2	ОК1-ОК11, ПК 2.4-2.6, 5.1, 5.5, ЛР18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21 ЛР 26, ЛР 25
	1.	Идейное содержание художественно-познавательной литературы для детей.			
	2.	Художественные принципы познавательной литературы.			
	3.	Значение художественно-познавательной литературы в формировании личности дошкольника.			
		Лабораторные работы		не предусмотрено	
		Практические занятия		не предусмотрено	
	Контрольные работы		не предусмотрено		
	Самостоятельная работа		2		
		1. Подобрать, прочитать и подготовить анализ произведения по изучаемой теме (по выбору студента).			
Тема 5.7. Художественные особенности произведений Ю. Олеши, М. Пришвина, Б. Житкова, В. Бианки, Е. Чарушина, К. Паустовского.	Содержание учебного материала			2	ОК1-ОК11, ПК 2.4-2.6, 5.1, 5.5, ЛР18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21 ЛР 26, ЛР 25
	1.	Литературная сказка XX века. Расцвет жанра литературной сказки.			
	2.	Романтические идеалы и ценности эпохи преобразований и веры в социальную справедливость.			
	3.	Рождение новых героев в произведениях Ю. Олеши «Три толстяка», М. Пришвина «Кладовая солнца», Б. Житкова, В. Бианки, Е. Чарушина, К. Паустовского «Тёплый хлеб».			
	4.	Оптимистичность и романтика произведений Ю. Олеши.			

	Лабораторные работы	не предусмотрено	
	Практические занятия	не предусмотрено	
	Контрольная работа	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа	не предусмотрено	
Тема 5.8. Автобиографическая повесть о детстве	Содержание учебного материала	2	ОК1-ОК11, ПК 2.4-2.6, 5.1, 5.5, ЛР18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21 ЛР 26, ЛР 25
	1. Нравственно - эстетическое становление ребёнка в автобиографической повести о детстве В. Катаев «Белеет парус одинокий» и Л. Пантелеев «Республика Шкид» .		
	2. Шкид» .		
	3. Художественные произведения о детстве как средство воспитания.		
	4. Нравственной нормы в коротких рассказах В. Осеевой.		
Лабораторные работы	не предусмотрено		
Практические занятия	не предусмотрено		
Контрольная работа	не предусмотрено		
Самостоятельная работа 1 Составить рекомендации для родителей по чтению книг детям (возраст по выбору)	2		
Тема 5.9. Авантюрно-приключенческая детская литература.	Содержание учебного материала	2	ОК1-ОК11, ПК 2.4-2.6, 5.1, 5.5, ЛР18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21 ЛР 26, ЛР 25
	1. Юмористические рассказы для детей.		
	2. Литературный смех и его разновидности в детской книге.		
	3. Комизм характеров. Комизм ситуаций. Комизм слова. Сочетание смешного и серьезного.		
4. Творчество Н.Носова, В.Драгунского, В.Голявкина .			
Лабораторные работы	не предусмотрено		
Практические задания	не		

		предусмотрено	
	Контрольная работа	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа	не предусмотрено	
Тема 5.10. Детская драматургия	Содержание учебного материала	2	ОК1-ОК11, ПК 2.4-2.6, 5.1, 5.5, ЛР18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21 ЛР 26, ЛР 25
	1. Роль детской драматургии в гармоничном развитии личности ребёнка.		
	2. Понятия: театр, кукольный театр, музыкальный театр, инсценировка, мультипликация, киноверсия литературного произведения. 3. С. Михалков «Зайка-заячка», С. Маршак «Кошкин дом», «Теремок», «Двенадцать месяцев» и др. Э. Успенский Пьесы и сценарии		
	Лабораторные работы	не предусмотрено	
	Практические занятия	не предусмотрено	
	Контрольные работы	не предусмотрено	
Тема 5.11. Детская поэзия XX века. Творчество В. Маяковского, Д. Хармса, А. Введенского, С. Чёрного, К. Чуковского, С. Маршака в детском чтении.	Содержание учебного материала	2	ОК1-ОК11, ПК 2.4-2.6, 5.1, 5.5, ЛР18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21 ЛР 26, ЛР 25
	1. Особый взгляд на мир, нестандартность детского мировидения и миропонимания в стихах В. Маяковского, Д. Хармса, А. Введенского, С. Чёрного, К. Чуковского, С. Маршака и др. 2. Художественные особенности языка, традиции, содержание произведения данных авторов по программе воспитания и обучения в детском саду.		
	Лабораторные работы	не предусмотрено	
	Практические занятия	не предусмотрено	
	Контрольные работы	не	
	Самостоятельная работа 1. Написать рецензию на просмотренный детский спектакль (репертуар Самарского театра, телевидение)	2	

		предусмотрено	
	Самостоятельная работа	не предусмотрено	
Тема 5.12. Традиции стихотворного творчества А. Барто, С. Михалкова, Е. Благиной, И. Токмаковой, Б. Заходера, Ю. Морица, Я. Акима, В. Берестова в детском чтении.	Содержание учебного материала	2	ОК1-ОК11, ПК 2.4-2.6, 5.1, 5.5, ЛР18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21 ЛР 26, ЛР 25
	1. Тематика, художественные особенности языка, традиции, содержание произведения данных авторов по программе воспитания и обучения в детском саду		
	2. Стихи о природе Е. Благиной, И. Токмаковой, А. Кондратьева и др.		
	3. Расширение и усложнение содержания, жанров и художественных форм современной поэзии для детей. Гимн миру, увиденному глазами детей. Создание многоцветного образа детства.		
	Лабораторные работы	не предусмотрено	
	Практические занятия	не предусмотрено	
Контрольные работы	не предусмотрено		
Самостоятельная работа	2		
1. Подготовить выразительное чтение наизусть и анализ 1 произведения по выбору студента.			
Тема 5.13. Поэзия для детей. Разнообразие жанров, сюжетов, тематики, конфликтов в лирических произведениях поэтов XX века.	Содержание учебного материала		ОК1-ОК11, ПК 2.4-2.6, 5.1, 5.5, ЛР18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21 ЛР 26, ЛР 25
	1. Анализ лирических произведений.		
	2. Выразительное чтение стихотворений.		
	3. Способность автора в постижении психологии ребёнка путём воздействия поэтического слова.		
4. Значение поэзии в эстетическом воспитании дошкольника.			
Лабораторные работы	не предусмотрено		
Практические занятия	2		
№ 5. Выучить наизусть несколько стихотворений по выбору с учётом возрастных особенностей с последующим анализом и рекомендацией по применению.			

	Контрольные работы	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа	не предусмотрено	
Тема 5.14. Переводная детская литература.	Содержание учебного материала	2	
	1. Переводная литература В.Жуковского, К.Чуковского, А.Барто, В.Беркова, Г.Сапгира, С. Маршака и её значение в художественной литературе.		ОК1-ОК11, ПК 2.4-2.6, 5.1, 5.5, ЛР18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21 ЛР 26, ЛР 25
	Лабораторные работы	не предусмотрено	
	Практические занятия	не предусмотрено	
	Контрольные работы	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа	не предусмотрено	
Тема 5.15. Традиции и перспективы новейшей детской литературы	Содержание учебного материала	2	
	1. Многообразие жанров в творчестве Э.Лира, Л.Кэррола, А.Милна, Д.Чиарди, В.Смитта, М.Карема, Ю.Тувима, Я.Бжехвы, Э.Фарджон и др. Фантазия и юмор. Игра в слова и со словами.		ОК1-ОК11, ПК 2.4-2.6, 5.1, 5.5, ЛР18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21 ЛР 26, ЛР 25
	Лабораторные работы	не предусмотрено	
	Практические занятия	не предусмотрено	
	Контрольные работы	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа	не	

			предусмотрено	
Тема 5.16. Детские журналы: история и современность.	Содержание учебного материала		2	ОК1-ОК11, ПК 2.4-2.6, 5.1, 5.5, ЛР18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21 ЛР 26, ЛР 25
	1.	История журналов «Мурзилка», «Весёлые картинки», «Трамвай»;		
	2.	Роль детских поэтов в формировании круга детского чтения и художественном развитии детей.		
	Лабораторные работы		не предусмотрено	
	Практические занятия		не предусмотрено	
Контрольные работы		не предусмотрено		
Самостоятельная работа		не предусмотрено		
Тема 5.17. Роль детских журналов в художественном и социальном развитии детей.	Содержание учебного материала		2	ОК1-ОК11, ПК 2.4-2.6, 5.1, 5.5, ЛР18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21 ЛР 26, ЛР 25
	1.	Детские журналы: «Мурзилка», «Весёлые картинки», «Трамвай» значение детских журналов в воспитании и умственном развитии дошкольника		
	Лабораторные работы		не предусмотрено	
	Практические занятия		не предусмотрено	
	Контрольные работы		не предусмотрено	
Самостоятельная работа		2		
1. Подготовить сообщение по теме: «Детское чтение для сердца и разума» (обзор журналов для детей разного возраста)				

	2. Анализ современного детского журнала по выбору		
Раздел VI. Зарубежная детская литература.			
Тема 6.1. Европейская детская литература: от средневековья к «Золотому веку» (Ш.Перро, Д.Дефо, Д.Свифт и др.)	Содержание учебного материала	2	ОК1-ОК11, ПК 2.4-2.6, 5.1, 5.5, ЛР18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21 ЛР 26, ЛР 25
	1. Включение в круг детского чтения сказок Ш.Перро, Д.Дефо, братьев Гримм, Г.Х.Андерсена, В.Гауфа, Р.Киплинга, А.Милна, Д.Родари, А.Линдгрэн, У.Диснея, Д.Хьюза, Э.Хогарта и др. 2. Гуманистическое отношение к Миру. Нравственные проблемы. Занимательность сюжета. Особенности стиля.		
	Лабораторные работы	не предусмотрено	
	Практические занятия	не предусмотрено	
	Контрольные работы	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа 1. Подготовить сообщение на тему: «История написания рассказов о Мюнхаузене (Р. Распэ, Г. Бюргер) 2. Подготовить пересказ и анализ одного из произведений (по выбору)	2	
Тема 6.2. Современная зарубежная детская литература	Содержание учебного материала	2	ОК1-ОК11, ПК 2.4-2.6, 5.1, 5.5, ЛР18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21 ЛР 26, ЛР 25
	1. Многообразие жанров 2. Произведения современной зарубежной литературы в круге детского чтения.		
	Лабораторные работы	не предусмотрено	
	Практические занятия	не предусмотрено	

	Контрольные работы	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа	не предусмотрено	
Раздел VII. Практикум по выразительному чтению			ОК1-ОК11, ПК 2.4-2.6, 5.1, 5.5, ЛР18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21 ЛР 26, ЛР 25
Тема 7.1. Выразительное чтение как художественная деятельность. Цель выразительного чтения. Средства логической и эмоционально-образной выразительности чтения.	Содержание учебного материала	2	
	1. Понятие об искусстве художественного чтения.		
	2. Роль выразительной речи педагога в образовательном процессе детей дошкольного возраста.		
	3. Выразительные средства искусства художественного чтения.		
	4. Создание условий для восприятия детьми литературных произведений. Ритуал чтения. Традиции чтения. Уголок детской книги.		
5. Формы ознакомления ребенка с книгой. Виды занятий по художественному чтению. Этапы подготовительной работы. Структура занятия. Особенности проведения занятий в разных возрастных группах.			
6. Инновационные формы работы с детской книгой: путешествия, турниры чтецов, игры, фантазии на темы произведений, концерты и др.			
	Лабораторные работы	не предусмотрено	
	Практические занятия	не предусмотрено	
	Контрольные работы	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа	не предусмотрено	
Тема 7.2. Законы речи. Общие законы речи (по А.Н. Петрову). Логические законы речи.	Содержание учебного материала	2	
	1. Основные задачи чтеца и рассказчика.		
	2. Техника речи. Речевое дыхание. Голос.		
	3. Определение сверхзадачи чтения и средств выразительного чтения.		
			ОК1-ОК11, ПК 2.4-2.6, 5.1, 5.5,

Правила произнесения синтагм				ЛР18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21 ЛР 26, ЛР 25
	Лабораторные работы		не предусмотрено	
	Практические занятия		не предусмотрено	
	Контрольные работы		не предусмотрено	
	Самостоятельная работа		не предусмотрено	
Тема 7.3. Средства выразительности устной речи. Техника речи.	Содержание учебного материала		2	ОК1-ОК11, ПК 2.4-2.6, 5.1, 5.5, ЛР18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21 ЛР 26, ЛР 25
	1.	Техника речи. Речевое дыхание. Голос. Интонация и её компоненты.		
	2.	Литературно-художественный и исполнительский анализ текста. Выявление художественных особенностей произведения: идея, тема, сюжет, язык, стилевые особенности и др.		
	Лабораторные работы		не предусмотрено	
	Практические занятия		не предусмотрено	
Тема 7.4. Неязыковые средства выразительности	Контрольные работы		не предусмотрено	
	Самостоятельная работа		2	
	1. Подобрать тексты для литературоведческого анализа, подготовить выразительное чтение			
	Содержание учебного материала		2	ОК1-ОК11, ПК 2.4-2.6, 5.1, 5.5, ЛР18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР

				21 ЛР 26, ЛР 25
	1. Выразительные средства искусства художественного чтения. 2. Дополнительные средства выразительности. (мимика, жест, поза чтеца).			
	Лабораторные работы	не предусмотрено		
	Практические занятия	не предусмотрено		
	Контрольные работы	не предусмотрено		
	Самостоятельная работа	не предусмотрено		
Тема 7.5. Подготовка к исполнению литературных произведений разных жанров. Литературоведческий анализ произведения	Содержание учебного материала		2	
	1. Литературно-художественный и исполнительский анализ текста. Выявление художественных особенностей произведения: идея, тема, сюжет, язык, стилевые особенности и др. 2. Определение сверхзадачи чтения и средств выразительного чтения. 3. Особенности исполнения произведений разных жанров.			ОК1-ОК11, ПК 2.4-2.6, 5.1, 5.5, ЛР18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21 ЛР 26, ЛР 25
	Лабораторные работы	не предусмотрено		
	Практические занятия	не предусмотрено		
	Контрольные работы	не предусмотрено		
	Самостоятельная работа	не предусмотрено		
Тема 7.6. Подготовка к исполнению эпических прозаических произведений. Исполнительский анализ произведения. Подготовка к исполнению фольклорных произве-	Содержание учебного материала		2	
	1. Выразительное чтение фольклорных произведений, стихотворных произведений, прозаических произведений. 2. Литературно-художественный и исполнительский анализ текста. Выявление художественных особенностей произведения: тема, идея, сюжет, язык, стилевые особенности и др. Определение сверхзадачи чтения и средств выразительного чтения.			ОК1-ОК11, ПК 2.4-2.6, 5.1, 5.5, ЛР18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21 ЛР 26, ЛР

дений: малые формы фольклора, фольклорные и литературные сказки, басни.				25
		Лабораторные работы	не предусмотрено	
		Практические занятия	не предусмотрено	
		Контрольные работы	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа	2		
	1. Подготовить выразительное чтение и рассказывание произведений УНТ в учётом передачи их особенностей жанровой формы			
Тема 7.7. Нравственные заповеди в сказках Е. Шварца, В. Катаева, Л. Пантелеева, А. Толстого. Юмористическая сказка в творчестве Н. Носова. Сказка-жизнь в творчестве Э. Успенского. Остроумные сказки Г. Остера. Философские сказки Г. Цыферова, Н. Абрамцевой, Т. Александровой, С. Козлова	Содержание учебного материала		2	
	1.	Нравственные заповеди в сказках Е. Шварца, В. Катаева, Л. Пантелеева, А. Толстого. Юмористическая сказка в творчестве Н. Носова. Сказка – жизнь в творчестве Э. Успенского. Остроумные сказки Г. Остера. Философские сказки Г. Цыферова, С. Козлова, Т. Александровой, Н. Абрамцевой и др.		ОК1-ОК11, ПК 2.4-2.6, 5.1, 5.5, ЛР18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21 ЛР 26, ЛР 25
		Лабораторные работы	не предусмотрено	
		Практические занятия	не предусмотрено	
		Контрольные работы	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа	2		
	1. Подготовить выразительное чтение произведений по программе д/сада по выбору студента			
Тема 7.8. Игровая авторская поэзия в творчестве ОБЭРИУ и современных поэтов. Жанры игровой поэзии: шутки, перевёртыши, загадки, считалки,	Содержание учебного материала		2	
	1.	Игровая авторская поэзия в творчестве ОБЭРИУ и современных поэтов.		ОК1-ОК11, ПК 2.4-2.6, 5.1, 5.5, ЛР18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21 ЛР 26, ЛР
	2.	Жанры игровой поэзии: шутки, перевёртыши, загадки, считалки, дразнилки, скороговорки и др.		
	3.	Приемы словесной игры. Эксперименты со словом, образами, жанрами.		
	4.	Расширение и усложнение содержания, жанров и художественных форм современной поэзии для детей. Гимн миру, увиденному глазами детей.		

дразнилки, скороговорки. Приёмы словесной игры. Особый взгляд на мир в стихах Д. Хармса, К.Чуковского, И. Токмаковой, В. Берестова, Г. Сапгира.	5.	Создание многоцветного образа детства.		25
	Лабораторные работы		не предусмотрено	
	Практические занятия		не предусмотрено	
	Контрольные работы		не предусмотрено	
	Самостоятельная работа		не предусмотрено	
Тема 7.9. Литературная сказка в творчестве зарубежных писателей. Включение в круг детского чтения сказок Ш. Перро, братьев Гримм, Х. К. Андерсена, В. Гауфа, Р. Киплинга, А. Милна, Д. Родари, А. Линдгрена, У Диснея.	Содержание учебного материала		2	
	1.	Включение в круг детского чтения сказок Ш. Перро, братьев Гримм, Х. К. Андерсена, В. Гауфа, Р. Киплинга, А. Милна, Д. Родари, А. Линдгрена, У Диснея.		ОК1-ОК11, ПК 2.4-2.6, 5.1, 5.5, ЛР18, ЛР 19, ЛР 20, ЛР 21 ЛР 26, ЛР 25
	2.	Нравственные проблемы. Занимательность сюжета. Особенности стиля.		
	Лабораторные работы		не предусмотрено	
	Практические занятия		не предусмотрено	
	Контрольные работы		не предусмотрено	
Самостоятельная работа: 1. Подготовить выразительное чтение произведений по программе д/сада по выбору студента		2		
Тема 7.10. Зарубежная поэзия. Многообразие жанров в творчестве Э. Лира, Л. Кэррола, А. Милна, В. Смитта, Ю. Тувима. Фантазия и юмор. Игра в слова и со словами.	Содержание учебного материала		2	
	1.	Зарубежная поэзия. Многообразие жанров в творчестве Э.Лира, Л.Кэррола, А.Милна, Д.Чиарди, В.Смитта, М.Карема, Ю.Тувима, Я.Бжехвы, Э.Фарджон и др. Фантазия и юмор. Игра в слова и со словами.		ОК1-ОК11, ПК 2.4-2.6, 5.1, 5.5, ЛР8, ЛР11, ЛР 12, ЛР13, ЛР14, ЛР15
	Лабораторные работы		не	

		предусмотрено	
	Практические занятия	не предусмотрено	
	Контрольные работы	не предусмотрено	
	Самостоятельная работа: 1. Подготовить выразительное чтение произведений по программе д/сада по выбору студента	2	
	ВСЕГО:	121	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Детская литература с практикумом по выразительному чтению»

Оборудование учебного кабинета:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- библиотечный фонд

Технические средства обучения:

- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- экранно-звуковые пособия
-

Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории: *не предусмотрено*

4.2. Информационное обеспечение обучения (перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы)

Основные источники

Для студентов

1. Арзамасцева И.Н., Николаева С.А. Детская литература. 2-е изд., стереотип.- М., 2017. – 320 с.
2. Гриценко З.А. Детская литература. Методика приобщения к чтению: учеб. пособие . – 2-е изд., испр. – М.: Издательский центр "Академия", 2017. - 320 с.
3. Практикум по детской литературе и методике приобщения детей к чтению: учеб. пособие / З.А.Гриценко. – М.: Издательский центр "Академия", 2018. – 224с.
4. Детская литература: Учебник /Е.Е.Зубарева, В.К.Сигов, В.А.Скрипкина и др.; Под ред. Е.Е.Зубаревой. – М.: Высш. шк., 2018. – 551с.

Для преподавателей

1. Детская литература: Учебное пособие для учащихся педагогических уч. /Под ред. Е.Е. Зубаревой – М., 2018.
2. 2.Детская литература: Учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений/Арзамасцева И.Н. Николаева С.А. –М., 2018
3. 3.Детская литература. Хрестоматия с основами литературоведения. /Сост. А.В. Дановский - М. 2019.
4. 4.Зарубежная литература для детей и юношества в двух частях/Под ред. Н.К. Мещеряковой, И.С. Чернявской – М., 2018.
5. Русская литература для детей: Учебное пособие. Для студентов средн. пед. учебн. завед. /Полозова Т.Д., Туюкина Г.Н., Полозова Т.А. Бархота М.П. – М.2019.
6. Сетин Ф.И. История русской детской литературы.М.,2019.
7. Полозова Т.Д., Полозова Т.А. Всем лучшим во мне я обязан книгам.м.,2019.
8. 7.Л.А.Горбушина. А.П.Николаичева. Выразительное чтение и рассказывание детям дошкольного возраста. – М., 2019
9. О.В. Кубасова. Выразительное чтение: Пособие для студ. средн. педучебн. завед. – М.2019

Дополнительные источники:

Для студентов

1. Зарубежная литература для детей и юношества: В 2 ч. / Под ред. Н. К. Мещеряковой, И.С.Чернявской. - М., 2017.
2. Капица Ф.С., Колядич Т. М. Русский детский фольклор. - М., 2002. Писатели нашего детства. 100 имен: Биографический словарь: В 3 ч. - М., 2017.
3. Рассказы об авторах ваших книг: Справочник для учащихся средней школы. XX век / Под ред. М. И. Мещеряковой. - М., 2018.
4. Арзамасцева И.Н. «Век ребенка» и русская литература 1900 - 1930-х годов. - М., 2017.
5. Детский сборник: Статьи по детской литературе и антропологии детства / Сост. Е.Кулешов, И.Антипова. - М., 2017.
6. Овчинникова Л.В. Русская литературная сказка XX в.: История, классификация, поэтика. - М., 2018.
7. Гриценко З.А. «Положи твое сердце у чтения...»: Книга для родителей. - М.,

2018.

8. Гриценко З.А. «Пришли мне чтения доброго...». - Ч. 1: Метод, рекоменд. для воспитателей, работающих с детьми 4 - 6 лет. - М., 2001; Ч. 2: Метод, рекоменд. для воспитателей, работающих с детьми седьмого года жизни. - М., 2018.
9. Гриценко З.А. «Ты детям сказку расскажи...»: Методика приобщения детей к чтению. - М., 2018.

Для преподавателей

1. Гурович Л.М., Береговая Л.Б., Логинова В.И., Пирадова В. И. Ребенок и книга: Пособие для воспитателей детского сада. - СПб., 2017.
2. Детское чтение на рубеже веков: Проблемы, исследования, прогнозы: Сб. науч. трудов. — Ч. 1: Чтение детей и подростков в меняющейся социокультурной ситуации. Детское чтение и новые технологии. Рос. гос. дет. б-ка / Сост. Е. Голубева, В.Чудинова, Л. Михайлова. - М., 2018.
3. Костюхина М.С. Детская литература о проблемах детства: Метод, пособие. - СПб., 2018.
4. Тимофеева И.Н. Что и как читать вашему ребенку от года до десяти: Энциклопедия для родителей по руководству детским чтением. -СПб., 2000.
5. Детская литература: Учебное пособие для учащихся педагогических уч. /Под ред. Е.Е. Зубаревой – М., 2019.
6. Детская литература: Учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений/Арзамасцева И.Н. Николаева С.А. –М., 2018
7. Детская литература. Хрестоматия с основами литературоведения. /Сост. А.В. Дановский - М. 2018
8. Зарубежная литература для детей и юношества в двух частях/Под ред. Н.К. Мещеряковой, И.С. Чернявской – М., 2018
9. Русская литература для детей: Учебное пособие. Для студентов средн.пед. учебн. завед. /Полозова Т.Д., Туюкина Г.Н., Полозова Т.А. Бархота М.П. –М. 2005
- 10.Сегин Ф.И. История русской детской литературы.М.,2018
- 11.Полозова Т.Д., Полозова Т.А. Всем лучшим во мне я обязан кнгам.м.,2019
- 12.Л.А.Горбушина. А.П.Николаичева. Выразительное чтение и рассказывание детям дошкольного возраста. – М., 2017
- 13.О.В. Кубасова. Выразительное чтение: Пособие для студ. средн. педучебн. завед. – М. 2019

Итнернет-ресурсы

1. УМК «Школа России». - Электрон. дан. - [М.].
URL:www.prosv.ru/Attachment.aspx?Id=9835, свободный. - Загл. с экрана. - Яз. рус.
2. Сайт «Федеральный государственный образовательный стандарт». Электрон. дан. - [М.]. - URL:<http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=223>, свободный. - Загл. с экрана. - Яз. рус.
3. Сайт «Современные медиатехнологии в образовании и культуре». - Электрон. дан. - [М.]. - URL:www.Informio.ru , свободный. - Загл. с экрана. - Яз. рус.

4.3 Общие требования к организации образовательного процесса.

Освоение ОП.08 Детская литература с практикумом по выразительному чтению производится в соответствии с учебным планом по специальности/профессии 44.02.01 Дошкольное образование и календарным графиком, утвержденным директором ОО.

Образовательный процесс организуется строго по расписанию занятий.

В процессе освоения ОП.08 Детская литература с практикумом по выразительному чтению предполагается проведение текущего контроля знаний, умений у студентов. Выполнение практических занятий/лабораторных работ является обязательной для всех обучающихся. Наличие оценок по лабораторным работам/практическим занятиям (ЛР/ПЗ) является для каждого студента обязательным. В случае отсутствия оценок за ЛР/ПЗ студент не допускается до экзамена по УД.

С целью оказания помощи студентам при освоении теоретического и практического материала, выполнения самостоятельной работы разрабатываются учебно-методические комплексы для студентов.

При выполнении курсовой работы проводятся как групповые аудиторные консультации, так и индивидуальные, в соответствии с учебным планом. Порядок организации и выполнения курсового проектирования определен в локальном нормативном акте ГБПОУ СО СГТ.

Текущий учет результатов освоения УД производится в электронном журнале.

Наличие оценок по лабораторным работам/практическим занятиям (ЛР/ПЗ) является для каждого студента обязательным.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 2.4. Организовывать общение детей	анализировать произведения детской художественной литературы, выражая личное отношение к прочитанному; - грамотно осуществлять литературно - художественный и исполнительский анализ литературных произведений; - составлять рецензии и аннотации на прочитанные произведения	Посещение уроков, внеклассных мероприятий с последующим анализом.
ПК 2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста	грамотно осуществлять литературно - художественный и исполнительский анализ литературных произведений; - составлять рецензии и аннотации на прочитанные произведения;	Ситуативные задачи, кейс-метод
ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников	выразительно читать и рассказывать детские литературные произведения разных жанров; -использовать выразительные средства в речи: правильно пользоваться силой, высотой голоса, регулировать темп речи, овладеть навыками правильного произвольного дыхания, иметь четкую дикцию; - анализировать произведения детской художественной литературы, выражая личное отношение к прочитанному	Посещение уроков, внеклассных мероприятий с последующим анализом.
ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования	выразительно читать и рассказывать детские литературные произведения разных жанров; -использовать выразительные средства в речи: правильно пользоваться силой, высотой голоса, регулировать темп речи, овладеть навыками правильного произвольного дыхания, иметь четкую дикцию	Ситуативные задачи, кейс-метод

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Планирует собственную деятельность для решения профессиональных задач. Активно участвует в семинарах и дискуссиях.	Презентации, проекты, сообщения по предложенной тематике профессиональной направленности
ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Выбирает правильные решения в различных ситуациях. Правильно решает педагогические ситуации.	проблемная задача, проблемная ситуация, кейс-метод Диалог, эссе, ситуативные задачи
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Находит решения профессиональных задач. При анализе педагогической ситуации правильно определяет их структуру и находит решения.	- оценка построения диалоговых конструкций и полилогов на заданную тему - составление презентаций, электронных памяток и плакатов
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	Умеет ориентироваться и правильно использовать информационно-коммуникативные технологии для профессиональной деятельности.	задания на поиск информации в справочной литературе, сети Интернет, задания на упорядочение информации – выстраивание логических, причинно-следственных связей, подготовка плакатов, презентаций к учебному материалу
ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.	Правильно выстраивает процесс общения. Планирует работу в коллективе.	Презентации, проекты, сообщения по предложенной тематике профессиональной направленности
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.	Определяет четко поставленные цели, для мотивационной деятельности воспитанников. Умеет анализировать уроки и воспитательные мероприятия.	проблемная задача, проблемная ситуация, кейс-метод Диалог, эссе, ситуативные задачи
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно	Понимает сущность профессионального и личностного развития и самообразования. Планирует саморазвитие.	на заданную тему - составление презентаций, электронных памяток и плакатов

планировать повышение квалификации.		
ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.	Исследует различные обновления и технологии. Умело использует их на практике.	Составление схемы
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Планирует собственную деятельность для решения профессиональных задач. Активно участвует в семинарах и дискуссиях.	Презентации, проекты, сообщения по предложенной тематике профессиональной направленности

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Обосновывает выбор будущей профессии. Выполнение практических заданий.	задания на поиск информации в справочной литературе, сети Интернет, задания на упорядочение информации – выстраивание логических, причинно-следственных связей, подготовка плакатов, презентаций к учебному материалу
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Планирует собственную деятельность для решения профессиональных задач. Активно участвует в семинарах и дискуссиях.	Презентации, проекты, сообщения по предложенной тематике профессиональной направленности
ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Выбирает правильные решения в различных ситуациях. Правильно решает педагогические ситуации.	проблемная задача, проблемная ситуация, кейс-метод Диалог, эссе, ситуативные задачи
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Находит решения профессиональных задач. При анализе педагогической ситуации правильно определяет их структуру и находит решения.	- оценка построения диалоговых конструкций и полилогов на заданную тему - составление презентаций, электронных памяток и плакатов
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования	Умеет ориентироваться и правильно использовать информационно-коммуникативные технологии для	задания на поиск информации в справочной литературе, сети Интернет, задания

профессиональной деятельности.	профессиональной деятельности.	на упорядочение информации – выстраивание логических, причинно-следственных связей, подготовка плакатов, презентаций к учебному материалу
ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.	Правильно выстраивает процесс общения. Планирует работу в коллективе.	Презентации, проекты, сообщения по предложенной тематике профессиональной направленности
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.	Определяет четко поставленные цели, для мотивационной деятельности воспитанников. Умеет анализировать уроки и воспитательные мероприятия.	проблемная задача, проблемная ситуация, кейс-метод Диалог, эссе, ситуативные задачи
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Понимает сущность профессионального и личностного развития и самообразования. Планирует саморазвитие.	на заданную тему - составление презентаций, электронных памяток и плакатов
ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.	Исследует различные обновления и технологии. Умело использует их на практике.	Составление схемы
ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.	Понимает проблему возникновения травматизма и обеспечивает выполнение правил техники безопасности и охраны жизни и здоровья детей.	Составление таблицы
ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.	Оценивает деятельность с соблюдением правовых норм. Реализует педагогическую деятельность с соблюдением законодательных актов и правовых норм.	Составление кластера

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ
АКТИВНЫХ И ИНТЕРАКТИВНЫХ ФОРМ И МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Тема учебного занятия	Кол-во часов	Активные и интерактивные формы и методы обучения
1	Фольклорные традиции литературных сказок золотого века.	4	Составление кластера
2	Подготовить доклад по теме детства в творчестве Л.Н. Толстого. Выполнить индивидуальное задание по совершенствованию навыков выразительного чтения	4	Викторина
3	Поэзия для детей. Разнообразие жанров, сюжетов, тематики, конфликтов в лирических произведениях поэтов XX века.	2	Деловая игра

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

к рабочей программе учебной дисциплины ФГОС СПО

Ведомость соотнесения требований профессионального стандарта по профессии Название ПС, номер уровня квалификации и ФГОС СПО по специальности 44.02.01 Дошкольное образование,

Обобщенная трудовая функция (ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СТАНДАРТ)
<p>Формулировка ОТФ: А. Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования</p> <p>А/01.6 Общепедагогическая функция. Обучение А/02.6 Воспитательная деятельность А/03.6 Развивающая деятельность</p>

Результаты, заявленные в профессиональном стандарте	Образовательные результаты ФГОС СПО по УД	
<p>Название ТФ А/01.6 Общепедагогическая функция. Обучение</p> <p>А/02.6 Воспитательная деятельность</p>	<p>ПК 2.4. Организовывать общение детей. ПК 2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста. ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников. ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.</p>	
Необходимые умения	Умение	Тематика практических занятий
<p>Организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровую, учебно-исследовательскую, художественно-</p>	<p>– методически обеспечивать образовательный процесс</p> <p>– организовывать занятия по основным</p>	<p>Практические занятия №1 Подготовка презентаций по темам занятия Практические занятия № 2 Анализ программ Практические занятия № 7. Конспект НОД мероприятий</p>

Результаты, заявленные в профессиональном стандарте	Образовательные результаты ФГОС СПО по УД	
<p>продуктивную, культурно-досуговую с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона</p> <p>-Управлять учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность</p> <p>-Владеть стандартизированными методами психодиагностики личностных характеристик и возрастных особенностей обучающихся</p>	<p>общеобразовательным программам дошкольного образования</p>	
Необходимые знания	Знание	Теоретические темы
<p>-Основы методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий</p> <p>-Основы методики воспитательной работы, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических</p>	<p>специфику воспитания и обучения детей дошкольного возраста в дошкольных образовательных учреждениях разного вида и в домашних условиях;</p> <p>задачи, содержание, методы, средства, формы организации и процесс воспитания и обучения детей дошкольного возраста</p>	<p>Цели и задачи изучаемого курса. Понятие эстетического воспитания.</p> <p>Предмет, содержание, задачи эстетического воспитания.</p> <p>Составляющие эстетического воспитания.</p> <p>Основные средства эстетического воспитания.</p> <p>Эстетический вкус, эстетический идеал.</p> <p>Основные направления художественно-эстетического воспитания – специально организованное обучение. Задачи</p>

Результаты, заявленные в профессиональном стандарте	Образовательные результаты ФГОС СПО по УД	
<p>технологий</p> <p>-Основные закономерности семейных отношений, позволяющие эффективно работать с родительской общественностью</p>	<p>задачи, содержание, методы, формы, средства организации и процесс взаимодействия с коллегами и социальными партнерами (учреждениями (организациями) образования, культуры, родителями (лицами, их заменяющими) по вопросам обучения и воспитания дошкольников.</p>	<p>художественно-эстетического воспитания. Условия художественно-эстетического воспитания</p> <p>Совместная деятельность педагогов и детей.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей.</p>

**ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ,
ВНЕСЕННЫХ В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ**

№ изменения, дата внесения изменения; № страницы с изменением;	
БЫЛО	СТАЛО
Основание:	
Подпись лица внесшего изменения	